

السيرة الذاتية

أ. د/ محمد محمد عبد الحكيم عبد الغنى
استاذ النحت البارز والميدالية - قسم النحت - كلية الفنون الجميلة
جامعة أسيوط

Mohamed.abdelghani@Farts.aun.edu.eg

Mohamedabdelghani951@gmail.com

mabdalhakeem@yahoo.com

معلومات شخصية

الاسم: محمد محمد عبد الحكيم عبد الغنى

Mohamed Mohamed Abdel-Hakim Abdel Ghani



الوظيفة: استاذ النحت البارز والميدالية - كلية الفنون الجميلة - قسم النحت - جامعة أسيوط

تاريخ الميلاد: 1972/2/12

محل الميلاد: مصر - المنيا

الرقم القومي: 27202122400593

التخصص: نحت

التخصص الدقيق: النحت البارز والميدالية

البريد الإلكتروني: mabdalhakeem@yahoo.com

Mohamed.abdelghani@Farts.aun.edu.eg

Mohamedabdelghani951@gmail.com

<http://scholar.google.com.eg/citations?hl=en&user=MVInffcAAAAJ>

تليفون: 01062959600

تليفون عمل: 0882336644

فاكس: 0882336644

عنوان العمل: جامعة أسيوط /كلية الفنون الجميلة / قسم النحت.

عنوان الإقامة: مصر – أسيوط - ش ناصر من شارع بداري- اسيوط أول

المؤهلات

بكالوريوس كلية الفنون الجميلة قسم النحت - جامعة المنيا 1995/05/01م.

تمهيدي ماجستير كلية الفنون الجميلة - جامعة المنيا 2000 م.

درجة الماجستير في النحت البارز والميدالية (النحت البارز ومدى ارتباطه بالنحت المجسم الحديث والمعاصر

- مصر وأوروبا) كلية الفنون الجميلة - جامعة المنيا 2005/09/27م.

دكتوراه (دراسة القيم الجمالية للنحت البارز على العملات والميداليات المعدنية للاستفادة منها في عمل تكوينات

نحتية معاصرة) كلية التربية النوعية – جامعة أسيوط 2012/1/25م.

الوظائف

معيد بكلية التربية قسم تعليم الفنون - جامعة أسيوط 1997/7/20م.

مدرس مساعد بكلية التربية النوعية - قسم التربية الفنية - جامعة أسيوط 2005/12/23م.

مدرس بكلية التربية النوعية قسم التربية الفنية – جامعة أسيوط 2012م.

الانتداب للتدريس بكلية الفنون الجميلة بالأقصر – جامعة جنوب الوادي للعام 2012-2013م.

مدرس النحت (النحت البارز والميدالية) كلية الفنون الجميلة – جامعة اسيوط 2016م.

استاذ مساعد (النحت البارز والميدالية) كلية الفنون الجميلة – جامعة اسيوط 2018/4/30 م.

استاذ (النحت البارز والميدالية) كلية الفنون الجميلة – جامعة اسيوط 2025/1/21 م.

المناصب الإدارية

مدير وحدة ضمان الجودة – كلية الفنون الجميلة – جامعة اسيوط 2016/9/28م – 2018/8/26 م.

وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب- كلية الفنون الجميلة – جامعة أسيوط منذ 2018/8/27م.

الإشراف على قسم الجرافيك – كلية الفنون الجميلة – جامعة أسيوط 2022/9/29 م-2024/2/24م.

تسيير أعمال كلية الفنون الجميلة – جامعة أسيوط 2023/8/23م -2023/8/31 م.

الإشراف على وكالة شئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة 2023/2024م- 2025/2024م.

الإشراف على قسم الديكور – كلية الفنون الجميلة – جامعة أسيوط 2025/9/1 م.

التكليفات والعضويات

- عضو فريق الهدف الخامس بمشروع دعم وتطوير الفاعلية التعليمية بمؤسسات التعليم العالي (SDEE) كلية التربية النوعية – جامعة اسيوط 2016 م.
- عضو وحدة ضمان الجودة بكلية التربية النوعية بأسيوط 2016م.
- عضو الهدف رقم (1) بإعداد استمارات التقدم لمشروع برنامج التطوير المستمر والتأهيل للاعتماد (CIQAP) المرحلة السابعة 2012م
- تكليف (امين السيمانار) الخاص بقسم التربية الفنية 2016/2015م.
- عضو لجنة خدمة المجتمع وتنمية البيئة بالكلية العام الجامعي 2012- 2013م و2015/2016م
- عضو اللجنة الخاصة لترشيد الطاقة ومنع التدخين – كلية التربية النوعية – جامعة اسيوط 2014م.
- عضو فريق مراجعة توصيف وتقرير المقررات الدراسية – قسم التربية الفنية – كلية التربية النوعية 2013 - 2014م.
- عضو اللجنة الخاصة بمراجعة الأخطاء الواردة بلائحة الدراسات عليا 2013م.
- عضو لجنة صياغة الرسالة والرؤية والاهداف بقسم التربية الفنية – كلية التربية النوعية – جامعة اسيوط 2013م.
- تكليف بأعمال المراقبة (الامتحانات العملية والتحريرية) مرحلة البكالوريوس الفصل الدراسي الاول والثاني من 2012- وحتى 2016م.
- تكليف بأعمال المراقبة على لجان الامتحانات النظرية والتطبيقية لمرحلة الدراسات العليا (دبلوم – ماجستير – دكتوراه) للعام الجامعي 2012- وحتى 2016م.
- عضو لجنة رصد درجات قسم تكنولوجيا التعليم 2013-2014م.
- عضو لجنة رصد درجات مرحلة البكالوريوس قسم الاقتصاد المنزلي للمقررات الدراسية العام الجامعي 2012- 2013م و2014-2015م و2016/2015م\
- عضو لجنة رصد درجات مرحلة الماجستير قسم الاقتصاد المنزلي 2012- 2013م وعام 2013-2014م.
- وقسم التربية الموسيقية 2013-2014م.
- عضو لجنة رصد درجات مرحلة (الدكتوراه) لطلاب الدراسات العليا قسم الموسيقى العام الجامعي 2012- 2013م
- تكليف عمل توصيف نحت (4) الفرقة الرابعة وفنون اطفال وبالغين الفرقة الثانية ونحت (2) الفرقة الثانية وتاريخ فن (3) المصري الحديث والمعاصر (مرحلة البكالوريوس) 2015/2016م
- عضو لجنة رصد درجات مرحلة البكالوريوس (الفرقة الثانية) قسم الاقتصاد المنزلي عام 2015-2016م.
- إعداد وكتابة كتيب التوصيف الوظيفي للأفراد والجهاز الإداري والإدارات بالكلية التربية النوعية – جامعة اسيوط 2016م.
- عضو لجنة رصد درجات مرحلة البكالوريوس (الفرقة إعدادي) قسم ديكور – كلية الفنون الجميلة عام 2016-2017م.
- عضو لجنة تحكيم مسابقة الفنون التشكيلية ومسابقة الخط العربي في الملتقى القومي الثاني لطلاب كليات التمريض بالجامعات المصرية 29يناير – 2 فبراير 2017م
- مقرر جلسة في المؤتمر العربي الدولي السابع لضمان جودة التعليم العالي – جامعة اسيوط 20-22/2/2017م.
- عضو لجنة رصد درجات مرحلة البكالوريوس (الفرقة الاولى) قسم ديكور – كلية الفنون الجميلة عام 2017-2018م.
- عضو لجنة مراجعة لائحة البرنامج الخاص تخصص فنون الخط العربي كلية التربية النوعية جامعة اسيوط 16/7/2018م.
- رئيس كمتنرول رصد درجات مرحلة البكالوريوس (شعبة الفنون (إعدادي –أولى – ثانية – ثالثة اقسام تصوير جرافيك – نحت) كلية الفنون الجميلة للعام 2018-2019 م
- رئيس كمتنرول رصد درجات مرحلة الدراسات العليا (شعبة الفنون (ماجستير ودكتوراه) كلية الفنون الجميلة للعام 2018-2019 م.
- عضو لجان تصحيح مقررات مرحلة البكالوريوس 2018/2019م
- عضو لجنة استعداد الكلية للعام الدراسي 2018/2020 واختيار المراكز الثلاثة على مستوى الجامعة

- عضو لجنة اعداد وتنظيم الاحتفال بالطلاب الجدد والاعداد لمراسم تحية العلم بالجامعة 2019/2018م.
- عضو تصحيح قدرات الثانوية العامة 2019/2018م - 2020/2019م.
- رئيس لجنة شئون التعليم والطلاب للعام 2019/2018—2020/2019م.
- رئيس اللجنة العليا المشرفة على الانتخابات الطلابية بالكلية 2019م.
- عضو لجنة المكتبات - كلية الفنون الجميلة - جامعة أسيوط 2019م.
- عضو لجنة خدمة المجتمع وتنمية البيئة العام الجامعي 2019/2018—2020/2019م.
- رئيس كمنترول عمارة مرحلة الدراسات العليا 2019/2018م.
- عضو لجنة مراجعة لائحة البكالوريوس ساعات معتمدة - كلية التربية النوعية جامعة أسيوط 2020/8/25م.
- عضو لجان تصحيح مقررات مرحلة البكالوريوس والدراسات العليا 2020/2019م.
- عضو لجان تصحيح مقررات مرحلة البكالوريوس والدراسات العليا قسم النحت 2021/2020م.
- عضو لجان تصحيح مقررات مرحلة البكالوريوس والدراسات العليا قسم النحت 2022/2021م.
- مفوض بالإشراف على امتحانات قدرات الثانوية العامة 2020 وحتى 2022م.
- عضو لجنة مراجعة لائحة البكالوريوس ساعات معتمدة - كلية الفنون الجميلة جامعة أسيوط 2022م.
- عضو لجان تصحيح مقررات مرحلة البكالوريوس والدراسات العليا قسم النحت 2023/2022م.
- عضو لجان تصحيح مقررات مرحلة البكالوريوس والدراسات العليا قسم النحت 2024/2023م.
- عضو مركز الخدمة العامة واستشارات ودراسات وبحوث الفنون الجميلة - جامعة أسيوط منذ 2018 وحتى 2025م.
- عضو مجلس إدارة الجودة - كلية الفنون الجميلة - جامعة أسيوط منذ 2018 وحتى 2025م.
- عضو مجلس قسم النحت - كلية الفنون الجميلة - جامعة أسيوط منذ 2021 وحتى 2025م.
- عضو مجلس كلية الفنون الجميلة - جامعة أسيوط منذ 2021 وحتى 2025م.
- عضو لجنة شئون البيئة وخدمة المجتمع وتنمية البيئة - كلية الفنون الجميلة - جامعة أسيوط منذ 2021 وحتى 2025م.
- رئيس لجنة شئون التعليم والطلاب - كلية الفنون الجميلة - جامعة أسيوط منذ 2018 وحتى 2025م.
- رئيس لجنة شئون البيئة وخدمة المجتمع وتنمية البيئة - كلية الفنون الجميلة - جامعة أسيوط منذ 2023 وحتى 2025م.
- رئيس لجنة المختبرات - كلية الفنون الجميلة - جامعة أسيوط منذ 2023 وحتى 2025م.
- عضو اللجنة الفرعية للأشراف على امتحانات قدرات الثانوية العامة منذ 2018 وحتى 2025م.
- رئيس لجنة فض مظاريق امتحانات قدرات الثانوية العامة - كلية الفنون الجميلة - جامعة أسيوط منذ 2023 وحتى 2025م.
- عضو لجان تصحيح مقررات مرحلة البكالوريوس والدراسات العليا قسم النحت 2025/2024م.
- عضو لجنة الاستفادة من الاعمال الطلابية بجامعة أسيوط 2024م.
- عضو مركز الخدمة العامة للمشروعات الإنتاجية والبيئية والخدمية بجامعة أسيوط منذ 11/ 2024م.
- عضو لجنة مراجعة لائحة البكالوريوس ساعات معتمدة - كلية الفنون الجميلة - جامعة أسيوط --/--/ 2025م.
- عضو لجنة المختبرات - كلية الفنون الجميلة - جامعة أسيوط للعام 2025 / 2026م.

■ **الخبرات (المشاركات والاعمال الفنية)**

- نفذ بالمشاركة لوحة جداريه (الإنجازات المصرية) بنادي القوات المسلحة بالزمالك والمنيا 2000م
- المشاركة في تنظيم معرض الفنون التشكيلية جامعة أسيوط (أسبوع شباب الجامعات) 2003م.
- نفذ لوحة جداريه (الحرب والسلام) (سور مديرية الصحة بأسيوط).
- تكليف بتنفيذ بوابة تعبر عن تاريخ كلية التربية النوعية جامعة أسيوط بمناسبة اليوبيل الذهبي لجامعة أسيوط 2007م.
- المشاركة في معرض الفنون التشكيلية لمؤتمر الملتقى الدولي الأول للفنون التشكيلية حوار (جنوب - جنوب) نوفمبر 2007م.

- تكليف بإعداد تصور لتجميل كلية التربية جامعة أسيوط 1998م.
- شارك في تنظيم الملتقى الدولي الأول للفنون التشكيلية (حوار جنوب - جنوب) كلية التربية النوعية بجامعة أسيوط 2007م.
- تنفيذ عربية الزهور (لجامعة الأزهر) للمشاركة في كرنفال عربات الزهور ضمن احتفالات العيد الوطني لمحافظة أسيوط أبريل 2009م.
- تنفيذ عربية زهور جامعة أسيوط المشاركة في أسبوع الفتيات بالمنيا 2010م.
- تنفيذ مالكية للقدس (الأقصى في قلوبنا) بمناسبة الملتقى الثقافي الثالث لإحياء لغتنا الجميلة، مارس 2010م.
- المشاركة في معرض الفنون التشكيلية لمؤتمر الملتقى الدولي الثاني للفنون التشكيلية حوار (جنوب - جنوب) نوفمبر 2010م.
- شارك في تنظيم الملتقى الدولي الثاني للفنون التشكيلية (حوار جنوب - جنوب) كلية التربية النوعية بجامعة أسيوط 2010م.
- الإشراف على إعداد المعرض السنوي للطلاب قسم التربية الفنية - كلية التربية النوعية - أسيوط ضمن فاعليات يوم الخريج التاسع عشر 2012م.
- الإشراف على إعداد معرض أعضاء هيئة التدريس قسم التربية الفنية - كلية التربية النوعية - أسيوط بمناسبة افتتاح قاعة (جنوب. جنوب) ضمن فاعليات يوم الخريج التاسع عشر 2012م.
- نفذ بالمشاركة نافورة بمدرية امن اسيوط 2012م.
- اعداد معرض الفنون التشكيلية لمؤتمر الملتقى الدولي الثالث للفنون التشكيلية حوار (جنوب - جنوب) ديسمبر 2012م.
- الاشراف على مجموعات التربية العملي الفرقة الرابعة قسم التربية الفني بمدرسة النهضة الاعدادية بنات للعام الدراسي 2012-2013م.
- الاشراف على مجموعات التربية العملي الفرقة الرابعة قسم التربية الفني بمدرسة عصمت عفيفي الاعدادية بنات للعام الدراسي 2013-2014م.
- تحكيم مسابقة فنية للرسم الفوري لأعضاء مراكز الشباب - مديرية الشباب والرياضة بإستاد اسيوط الرياضي 2015/11/24.
- تدريب طلائع شباب أسيوط 2008.
- تحكيم المسابقة الفنية للفنون التشكيلية تحت عنوان (التمنية الزراعية وغزو الصحراء) لأعضاء مراكز الشباب بإستاد اسيوط بحي الاربعين - مديرية الشباب والرياضة 2016/3/7م.
- ورشة تدريبية في مجال الفن التشكيلي على الاشغال الفنية خلال الفترة من 16 - 2016/4/14 تحت شعار (أدرب بإديك فرص الرزق حتجيك) الشباب والرياضة (حي السلام - منفوط).
- ورشة تدريبية على (إعادة تدوير المستهلكات من علب الكرتون) للأطفال بمشروع جامعة الطفل داخل كلية الفنون الجميلة جامعة اسيوط الخميس الموافق 2016/10/6م (السن: من 9: 10).
- ورشة فنية بقصر ثقافة أسيوط ضمن برنامج المؤتمر الخامس لثقافة القرية (ورشة النحت البارز بالورق) من 13-17 فبراير 2017م.
- عضو لجنة انتخابات اتحاد طلاب كلية الفنون الجميلة - جامعة اسيوط 2017 م.
- الاشراف على المسابقة الإبداعية لطلاب كلية الفنون الجميلة جامعة أسيوط بالاشتراك مع شركة Cemex 2018م.
- المشاركة في تنفيذ جدارية زجاج معشق في إطار تجميل البهو الداخلي للمبنى الإداري بالجامعة مايو 2018م.
- المشاركة بسمبوزيوم النحت والخزف بجامعة جنوب الوادي- كلية التربية النوعية 2022م
- المشاركة بمعرض الملتقى الأول لكليات الفنون الجميلة العربية (علامات إبداعية عربية) كلية الفنون الجميلة - جامعة بغداد 2020/5/30-27م.
- المشاركة بمعرض اليوبيل الفضي لكلية الفنون الجميلة - جامعة الأقصر.
-  **الدورات التدريبية والورش والندوات**
- شهادة 2012 ICDLم.

- ورشة عمل بمعهد إعداد القادة بحلول 10/30-11/4/2002م.
- دورة إعداد المعلم 2002/7/10-6/29.
- برنامج تدريبي (مهارات التفكير) 22-25 أكتوبر 2005.
- برنامج تدريبي (teaching with technology) 9-6 أغسطس 2005.
- برنامج تدريبي (الجوانب القانونية) 9-12 أبريل 2006.
- برنامج تدريبي (أخلاقيات وآداب المهنة) 10-12 يوليو 2006.
- برنامج تدريبي (الاتجاهات الحديثة في التدريس) 24-26 مارس 2007.
- برنامج تدريبي (معايير الجودة في العملية التدريسية (1) 1-3 مارس 2008.
- برنامج تدريبي (النشر العلمي) 29-31 مارس 2008.
- برنامج تدريبي (credit hour system) (نظام الساعات المعتمدة) 28-30 مارس 2009.
- برنامج تدريبي (نظم الامتحانات وتقويم الطلاب) 14-16 سبتمبر 2013.
- برنامج تدريبي (معايير الجودة في العملية التدريسية (2) 16-17 أغسطس 2014م.
- برنامج تدريبي (الجوانب المالية والقانونية في الاعمال الجامعية) 19-20 أغسطس 2014م.
- برنامج تدريبي (الادارة الجامعية) 1-2 فبراير 2015م.
- برنامج تدريبي (استخدام التكنولوجيا في التدريس) 2014/8/18.
- دورة STDF وكيفية استيفاء المتطلبات اللازمة للتقدم لهذه المشروعات 2013/11/4-2.
- ورشة تدريبية تعريفية ب (تطبيقات التعلم الإلكتروني – كيفية استخدام المكتبة الرقمية) 2013/3/18م.
- ورشة عمل خدمات وحدة تطوير نظم وتكنولوجيا المعلومات داخل الكلية 2013/6/4
- ورشة عمل (اعداد التوصيفات والتقارير الخاصة بمقررات برامج الكلية المختلفة) 2013/3/6 م.
- ورشة عمل خاصة ببرنامج التطوير المستمر والتأهيل للاعتماد (2012/3/21 CIQAP)م.
- دورة (كتابة مقترحات المشروعات) 9-13 نوفمبر 2014م.
- دورة (التخطيط والمتابعة والتقييم) 1-4 سبتمبر 2014م.
- دورة (تطبيق أساليب التدريس في التعليم والتعلم) ضمن مشروع دعم وتطوير الفاعلية التعليمية بمؤسسات التعليم العالي (SDEEF2) كلية التربية النوعية – جامعة أسيوط 13-14/4/2016م.
- برنامج تدريبي (كيفية تفعيل المقرر الإلكتروني) 11-12/فبراير 2018م.
- الاشتراك بورشة فنية مصاحبة لملتقى النحت الدولي بكلية الفنون الجميلة – جامعة المنيا 10-21 مارس 2018م.
- ندوة (جماليات الفن التشكيلي وارتباطه بالعمارة ودورة في الارتقاء بالذوق الجمالي والبيئي) 2018/11/6م
- ندوة (الاتجاهات الحديثة في النشر العلمي ومعايير تقييمه – معامل التأثير العربي نموذجاً) مركز تطوير التعليم الجامعي – جامعة أسيوط 22 أكتوبر 2019م.
- برنامج تدريبي (نشر البحوث في مجلات دولية) 24-25/فبراير 2019م.
- ورشة عمل (تطوير نظم الامتحانات الجامعية بكلليات الجامعة) مركز تطوير التعليم الجامعي – جامعة أسيوط 22 ابريل/2019 م.
- ندوة اون لاين (فن الميدالية) (ملتقى علامات إبداعية لكليات الفنون الجميلة العربية الاولى) العراق – جامعة بغداد –كلية الفنون الجميلة 27-31/5/2020م.
- برنامج تدريبي (أخلاقيات البحث العلمي) 19-21 مايو 2024م.
- برنامج تدريبي (نشر البحوث في مجلات دولية) 24-25 فبراير 2024 م.
- برنامج تدريبي (تنظيم المؤتمرات العلمية) 19-21 مايو 2024م.

- برنامج تدريبي (الجوانب الفنية لتصميم وإجراءات البحوث العلمية) 11-13 يونيو 2024م.
- برنامج تدريبي تحول رقمي (web) 22-24/09/2024 م.
- برنامج تدريبي (العرض الفعال) 17-19/12/2024 م.

■ الأبحاث والمعارض الخاصة

- المشاركة في مؤتمر شباب الباحثين الأول – كلية تربية نوعية – جامعة أسيوط – بحث 2009م.
- بحث في الملتقى الدولي الثالث للفنون التشكيلية (حوار جنوب – جنوب) "الفنون التشكيلية والمتغيرات العالمية" بعنوان "الرؤية الإبداعية للمستهلكات البيئية وأثرها على الصياغات التشكيلية للنحت البارز الحديث والمعاصر" في الفترة من 1:3 ديسمبر 2012 م بكلية التربية النوعية – جامعة أسيوط.
- بحث في المؤتمر الدولي الحادي عشر لكلية الفنون الجميلة - جامعة المنيا (الابداع بين الالتزام والتمرد) 27-29 ابريل 2014 م – "النحات المصري بين الالتزام والالتزام في ظل العولمة"
- معرض شخصي "جماليات الحرف العربي كمفردة في بناء العمل النحتي (رؤية تشكيلية معاصرة للحرف العربي)" قاعة المعارض (جنوب جنوب) كلية التربية النوعية – جامعة أسيوط - في الفترة من 16 الى 26 اكتوبر 2014م.
- معرض شخصي "حياة" قاعة المعارض (جنوب جنوب) كلية التربية النوعية – جامعة أسيوط - في الفترة من 22 الى 28 فبراير 2016م.
- معرض شخصي "عجبي" قاعة المعارض - كلية الفنون الجميلة – جامعة أسيوط - في الفترة من 22 الى 28 فبراير 2017م.
- معرض شخصي "بين السطور" قاعة المعارض – قصر ثقافة أسيوط -22/1/2018م.
- بحث في المؤتمر الدولي الثالث عشر لكلية الفنون الجميلة - جامعة المنيا (الابداع والتكنولوجيا) 15-17 ابريل 2019 م – "النحت البارز بين الأدوات التقليدية والبرمجة الرقمية".
- تصميم وتنفيذ نُصب (الكبد) بمستشفى الراجحي الجامعي للكبد والجهاز الهضمي 2020م.
- تصميم وتنفيذ نحت بارز (تشكيل بالصاج) خط عربي بجامعة جنوب الوادي 2022م
- معرض شخصي (كنزى) رؤيا تشكيلية لكلمات نورانية من القرآن الكريم في إثراء تكوين النحت البارز- قاعة العرض بكلية الفنون الجميلة - جامعة أسيوط 4/9/2023م.
- معرض شخصي (في رحاب أبي، والتجلي). تجلي النص العربي كعنصر تشكيلي في النحت البارز 27/3/2024م - قاعة العرض بالمبنى الإداري - جامعة أسيوط.
- معرض شخصي (لغة الشكل - والخامة) خامه الصّاج ودورها في إثراء القيم التشكيلية والجمالية في أعمال النحت البارز- قاعة العرض بالمبنى الإداري - جامعة أسيوط 30/4/2024م.
- (بحث منشور) دور النحت البارز في تعزيز الوعي الثقافي والجمالي في المجتمع (دراسة تحليلية لأعمال النحت البارز بمدينة أسيوط) مجلة الفنون والعلوم الانسانية – كلية الفنون الجميلة – جامعة المنيا المجلد 7 العدد 14، ديسمبر 2024م.
- معرض شخصي (نصب تذكاري لمستشفى الكبد) المعالجات التشكيلية للنحت البارز وأثرها على الأشكال المجسمة- قاعة العرض بكلية الفنون الجميلة - جامعة أسيوط 8-22/7/2024م.
- بحث منشور (المعالجات التشكيلية للنحت البارز وأثرها على الأشكال المجسمة) مجلة الفنون والعلوم الانسانية – كلية الفنون الجميلة – جامعة المنيا المجلد 7 - العدد 14، ديسمبر 2024م.
- بحث منشور (خامة الصّاج ودورها في إثراء القيم التشكيلية والجمالية في أعمال النحت البارز) مجلة الفنون والعلوم الانسانية – كلية الفنون الجميلة – جامعة المنيا 10 نوفمبر 2024 وينشر في المجلد 8 العدد 15، يونيو 2025م.

■ أشرف رسائل

- ايمان وجدي عزمي (صياغات تشكيلية مبتكرة باستخدام اللدائن ومختارات من الخامات في ضوء ما بعد الحداثة لإثراء المشغولة الفنية) ماجستير (2011/9/20-2013/11/10 م) تربية نوعية – جامعة أسيوط.

- محمد محمود سيد (علاقة الجزء بالكل في مختارات من الفنون التشكيلية المصرية كمدخل لتكوينات نحتية معاصرة) ماجستير (2017/4/19-) تربية نوعية – جامعة أسيوط.
- محمد عبد اللاه فرج عوض (العلاقة بين جماليات الخط العربي والعمارة والإفادة منها في استحداث تكوينات نحتية معاصرة) ماجستير (2017/5/18-) تربية نوعية – جامعة أسيوط.
- هند حسن الشريف فرغلي (القيم التعبيرية ومظاهر الاضطرابات النفسية والإفادة منها في مجال التعبير المجسم) دكتوراه (2020) تربية نوعية – جامعة أسيوط.
- فاطمة مصطفى أحمد أبو الحسن (التميزة كمفردة تشكيلية في فن النحت البارز في مصر قديما وحديثا ومدى الاستفادة منها في النحت البارز حديثا) 2020/9/28 - ماجستير
- عبد الرحمن فؤاد سليمان البرجي (أثر استخدام التقنيات الرقمية على أساليب التنفيذ لفن النحت البارز لإثراء القيمة الجمالية) 2023/9/27 - دكتوراه.
- خالد احمد محمد خالد (أثر التغيرات السياسية والاجتماعية على فن النحت البارز الروسي) 2023/9/27 - ماجستير.
- سلمى محمد عبد المحسن على (الدور الجمالي والوظيفي لفن النحت البارز على أفواس النصر ومدى الاستفادة منه في أعمال النحت البارز المعاصر) ٢٣/٩/٢٠٢٧ - ماجستير.
- علياء عبد الرحمن أحمد (القيم الجمالية في فن النحت البارز والغائر كمثير إبداعي في الفنون الاسلامية بالعصر المملوكي في مصر) 2023/10/16م – ماجستير.
- محمود عبد النعيم محمود خليل (فلسفة الرمز في السيرة الهلالية كمدخل لاستحداث تكوينات نحتية) 2025/6/17 م - دكتوراه - المشرفون / أ.د/ محمد محمد عبد الحكيم عبد الغنى ا.م.د / إيمان عبد الله محمد/ هند حسن الشريف فرغلي
- عبد القادر عبد اللطيف ثابت فرغلي (الرمز في الفن النوبي كمدخل لاستحداث تكوينات نحتية والإفادة منها في التنسيق الداخلي) 2025/7/15- ماجستير - المشرفون / أ.د/ محمد محمد عبد الحكيم عبد الغنى ا.م.د / إيمان عبد الله محمد/ هند حسن الشريف فرغلي

■ المعارض الجماعية

- معرض التجارب الطلابية كلية الفنون جميلة - جامعة المنيا 1993، 1994، 1995 م.
- معرض رؤية إبداعية لفناني المنيا - قصر ثقافة المنيا 1999م.
- معرض احتفالات أكتوبر - قصر ثقافة أسيوط 2001م.
- معرض لمسات - قصر ثقافة أسيوط 2001م
- معرض صالون الشباب بأسيوط 1998، 2001، 2002، 2005، 2006، 2007 م.
- معرض الربيع لفناني أسيوط التشكيليين - قاعة المعارض بقصر ثقافة أسيوط 2003، 2006م.
- معرض الرواد بقصر ثقافة أسيوط 2002، 2004، 2005 م.
- معرض فناني أسيوط التشكيليين (النخلة في عيون أبنائها) بقصر ثقافة أسيوط 2004 م.
- معرض مهرجان الرواد أسيوط 2004م (جريدة السياسي المصري المساء) 2005 م.
- معرض المسابقة العامة للفنون التشكيلية (مصر تتحدث عن نفسها) بقاعة المعارض بدار الأوبرا المصرية 2004 م.
- معرض أعضاء هيئة التدريس كلية التربية النوعية قسم التربية الفنية بقصر ثقافة أسيوط – مارس 2005م.
- معرض الفنون التشكيلية لمؤتمر الملتقى الدولي الأول للفنون التشكيلية حوار (جنوب – جنوب) جامعة أسيوط نوفمبر 2007م.
- معرض تراثيل (جماعي) مكتبة الطفل بأسيوط الجديدة 2010م.
- معرض الفنون التشكيلية لمؤتمر الملتقى الدولي الثاني للفنون التشكيلية حوار (جنوب – جنوب) جامعة أسيوط نوفمبر 2010م.

- معرض الفنون التشكيلية (للسادة أعضاء هيئة التدريس ومعاونيهم) قاعة (جنوب... جنوب) كلية التربية النوعية أسيوط 12 مايو 2012م.
- معرض صالون الجنوب الاول (الاقصر 2012) دورة تأسيسه من 18-24 اكتوبر بجاليري كلية الفنون الجميلة بالأقصر.
- معرض جماعي على هامش الملتقى الدولي الثالث للفنون التشكيلية (حوار جنوب- جنوب) " الفنون التشكيلية والمتغيرات العالمية "جامعة أسيوط في الفترة من 1:3 ديسمبر 2012م
- معرض سيد درويش – ألحان مصرية (قصر ثقافة اسيوط – ابريل 2014) مؤسسة سعد زغلول لرعاية الحرف التقليدية بأسيوط.
- معرض اسيوط كنز الجنوب – المهرجان الثقافي 2 مؤسسة سعد زغلول لرعاية الحرف التقليدية بأسيوط (اتليه القاهرة 4- 6 نوفمبر 2014م).
- معرض وجوة واقعة (مهرجان الاقصر للسينما الأفريقية الرابع) 17-23 مارس 2015م.
- معرض (محمود مختار ومائة عام من الفن) فندق ستيفاني العائم بأسيوط - مؤسسة سعد زغلول لرعاية الحرف التقليدية بأسيوط 1-3 ابريل 2015م.
- معرض المهرجان الأول للفنون التشكيلية للمتخصصين – جامعة عين شمس – كلية التربية النوعية – في الفترة من 16-18/ 2/2016م.
- معرض الفنون التشكيلية – كلية الفنون الجميلة – جامعة اسيوط – على هامش المؤتمر العربي الدولي السابع لضمان جودة التعليم العالي – جامعة اسيوط خلال 20-22/2/2017م – قاعة أ.د/محمد رأفت للمؤتمرات.
- معرض فناني اسيوط التشكيليين ضمن المؤتمر الخامس لثقافة القرية – قصر ثقافة اسيوط مارس 2017م.
- معرض الفن التشكيلي - محافظة الوادي الجديد 18/1/2018م.
- معرض الفنون التشكيلية كلية الفنون الجميلة ضمن فاعليات المؤتمر السادس لجمعية كليات الفنون – اتحاد الجامعات العربية 13-15 مارس 2018م.
- معرض الخط العربي على هامش فاعليات اليوم العلمي للغة العربية 30/12/2018م - مركز الخدمة العامة لتعليم اللغة العربية – كلية الآداب – جامعة أسيوط
- معرض مهرجان الفنون التشكيلية الرابع للمتخصصين بالجمهورية 30 ابريل 2019م- كلية التربية النوعية – جامعة عين شمس.
- معرض ملتقى روح الخط العربي الأول – المركز الثقافي بطنطا في الفترة 29/12/2019-9/1/2020م
- المعرض الافتراضي الدولي الأول لمبادرة فن يشكل وعى 21 سبتمبر 2020م.
- معرض تجربة شخصية – المصاحب لتفعيل المرحلة السادسة من مسرح المواجهة والتجوال- قصر ثقافة أسيوط في الفترة من 21/9/2025-26/9/2025م.
- **المهام التدريسية**
- تدريس مقرر النحت (الفرقة الثالثة) تاريخ الفن المصري الحديث والمعاصر ومقرر التصميم (الفرقة الثانية) كلية تربية نوعية – جامعة اسيوط 2011-2012م.
- تدريس مقرر النحت - ومقرر التصميم (الفرقة الرابعة) كلية تربية نوعية – جامعة اسيوط 2012-2013م / 2014-2015م.
- تدريس مقرر الثقافة البصرية (الفرقة اولى طفولة) كلية التربية – جامعة اسيوط 2012-2013م / 2013-2014م / 2014-2015م.
- تدريس مقرر النحت البارز (الفرقة الرابعة) التصميم- ومقرر النحت والتشكيل الفراغي (الفرقة الاولى) مقرر الرسم (الفرقة الثانية) كلية الفنون الجميلة بالأقصر – جامعة جنوب الوادي 2012-2013م.

- تدريس مقرر الطباعة- ومقرر تاريخ الفن المصري الحديث والمعاصر (الفرقة الثانية) كلية تربية نوعية – جامعة اسيوط 2012-2013م.
- تدريس مقرر أشغال فنيه (الفرقة الثانية) كلية تربية نوعية – جامعة اسيوط 2013-2014م.
- تدريس مقرر التصميم (الفرقة الثانية) كلية تربية نوعية – جامعة اسيوط 2014-2015م.
- تدريس مقرر الرسم والنحت (الفرقة الثانية جميع الشعب) كلية الهندسة – جامعة اسيوط 2013-2014م/2015م.
- تدريس مقرر الرسم (الفرقة الأولى) كلية حاسبات ومعلومات – جامعة اسيوط 2015/2016م.
- تدريس مقرر النحت (الفرقة الرابعة) تطور فنون الاطفال والبالغين (الفرقة الثانية) النحت (الفرقة الثانية) كلية التربية النوعية – جامعة اسيوط 2015/2016م.
- تدريس مقرر الخزف مرحلة اعداد الماجستير الفصل الدراسي الثاني - كلية تربية نوعية – جامعة اسيوط 2015/2016م.
- تدريس مقرر الخزف فرعى لمرحلة الماجستير الفصل الدراسي الثاني - كلية تربية نوعية – جامعة اسيوط 2015/2016م.
- تدريس مقرر تاريخ الحضارات الفنية لمرحلة الماجستير الفصل الدراسي الثاني – والفصل الدراسي الأول (وافدين)- كلية تربية نوعية – جامعة اسيوط 2015/2016م.
- تدريس مقرر نحت - أسس تصميم إعدادي فنون – مقرر رسم ونحت إعدادي عمارة الفصل الدراسي الاول – كلية الفنون الجميلة – جامعة اسيوط 2016/2017م.
- تدريس مقرر أسس مهارات يدوية وفنية الفرقة الثانية تعليم أساسي- رسوم الاطفال الفرقة الثانية طفولة- مقرر أنشطة فنية للطفل الفرقة الثالثة طفولة - كلية التربية – جامعة اسيوط فرع الوادي الجديد 2016/2017م.
- تدريس مقرر أسس تصميم - نحت إعدادي فنون – نحت بارز وميدالية - طرز أولى نحت - نقد وعلم جمال أولى عمارة- كلية الفنون الجميلة – جامعة اسيوط 2017/2018م.
- تدريس مقررات (نحت بارز وميدالية أولى وثانية نحت – طرز أولى نحت – رسم ثانية نحت – خط عربي – أولى جرافيك) للعام 2018/2019م
- تدريس مقررات (دراسات في التراث-دراسات في النحت والبيئة) دكتوراه نحت (اساطير – فنون شعبية) ماجستير جرافيك كلية الفنون الجميلة – جامعة اسيوط 2018/2019م
- تدريس مقررات نحت بارز وميدالية – طرز (أولى نحت) – رسم ثالثة (نحت ميداني – بارز- عرائس) ميدالية - نحت مباشر (ثالثة نحت بارز) نقد وعلم جمال (اولى عمارة) كلية الفنون الجميلة – جامعة اسيوط 2019/2020م
- تدريس مقررات (رسم مجسمات) ماجستير نحت (اساطير) ماجستير تصوير ونحت كلية الفنون الجميلة – جامعة اسيوط 2019/2020م
- تدريس مقررات (نحت بارز وميدالية أولى وثانية نحت – طرز أولى نحت – ميدالية رابعة نحت نقد وعلم الجمال رابعة ديكور وجرافيك ونحت) للعام 2020/2021م
- تدريس مقررات (نحت بارز) ماجستير نحت (فنون شعبية) ماجستير تصوير ونحت كلية الفنون الجميلة – جامعة اسيوط 2020/2021م.
- تدريس مقررات (طرز أولى - نحت بارز وميدالية ثانية – نحت بارز ورسم وتاريخ فن التخصص ثالثة بارز- ميدالية وتكنولوجيا ورسم رابعة بارز) للعام 2021/2022م.
- تدريس مقررات (نحت بارز) ماجستير نحت (فنون شعبية) ماجستير تصوير ونحت كلية الفنون الجميلة – جامعة اسيوط 2021/2022م.
- تدريس مقررات (طرز أولى - نحت بارز وميدالية ثانية – نحت بارز ورسم وتاريخ فن التخصص ثالثة بارز- ميدالية وتكنولوجيا ورسم رابعة بارز) للعام 2022/2023م.

- تدريس مقررات (نحت بارز) (فنون شعبية) ماجستير نحت كلية الفنون الجميلة – جامعة اسيوط 2023/2022م.
- تدريس مقررات (طرز اولى - نحت بارز وميدالية ثانية – نحت بارز ورسم وتاريخ فن التخصص ثلاثة بارز- ميدالية وتكنولوجيا ورسم رابعة بارز) للعام 2024/2023م.
- تدريس مقررات (نحت بارز) (فنون شعبية) ماجستير نحت كلية الفنون الجميلة – جامعة اسيوط 2024/2023م.
- تدريس مقررات (طرز اولى - نحت بارز وميدالية ثانية – ميدالية ورسم وتاريخ فن التخصص ثلاثة بارز- نحت بارز ورسم رابعة بارز) للعام 2025/2024م.
- تدريس مقررات (نحت بارز) ماجستير نحت -كلية الفنون الجميلة – جامعة اسيوط 2025/2024م.
- تدريس مقررات (طرز اولى نحت - نحت بارز وميدالية ثانية نحت – نحت بارز ثلاثة بارز- نحت بارز ورسم رابعة بارز) كلية الفنون الجميلة – جامعة اسيوط للعام 2026/2025م.

■ الشهادات والجوائز

- شهادة النشاط الثقافي كلية الفنون الجميلة جامعة المنيا 1993، 1994م
- شهادة المؤتمر العلمي الخامس والسادس كلية الفنون جميلة جامعة المنيا 1993، 1995
- شهادة التفوق العلمي من كلية الفنون الجميلة جامعة المنيا 1995م.
- ميدالية محافظة أسيوط 2001م.
- شهادة تقدير من معهد إعداد القادة بطلوان عن النشاط الطلابي 2002م
- الجائزة الأولى في النحت مسابقة (مصر تتحدث عن نفسها) 2002م، وشهادة تقدير من الهيئة العامة لقصور الثقافة.
- شهادة تقدير من جمعية رواد قصر ثقافة أسيوط (المركز الأول نحت) 2004 م.
- شهادة تقدير من الهيئة العامة لقصور الثقافة لفوزه في مجال النحت (مسابقة مصر تتحدث عن نفسها) 2004 م.
- الجائزة الأولى في النحت في مهرجان الرواد الأول وشهادة تقدير من جمعية رواد قصر ثقافة أسيوط 2004 م.
- شهادة تقدير من كلية التربية النوعية جامعة أسيوط 2006م.
- شهادة تقدير من جامعة أسيوط للمشاركة في الملتقى الدولي الأول للفنون التشكيلية (حوار جنوب – جنوب) 16-18 نوفمبر 2007م.
- شهادة تقدير من مدرسة الخياط الإعدادية بنات 2008م.
- شهادة تقدير من كلية التربية النوعية للمشاركة في الملتقى الدولي الثاني للفنون التشكيلية (حوار جنوب – جنوب) نوفمبر 2010م.
- شهادة تقدير من اتحاد طلاب كلية التربية النوعية أسيوط بمناسبة الإشراف على حفل ختام البرنامج المتكامل للأنشطة الطلابية للمدارس الثانوية وكلية التربية النوعية 2012/3/22م
- شهادة تقدير من كلية التربية النوعية جامعة أسيوط للحصول على الدكتوراه 2012 م.
- جائزة مالية وشهادة تقدير من مؤسسة سعد زغلول للفنون والحرف التقليدية في مسابقة (فن سيد درويش ومفهوم الوطنية) (الحن مصرية) في المهرجان الثقافي السنوي الرابع للمؤسسة 2014/4/2م.
- شهادة تقدير من ادارة الاسر الطلابية في مهرجان الاسر الطلابية 2013-2014م الهيئة القومية للأنشطة الطلابية بالجامعات والمعاهد المصرية.
- شهادة تقدير خاص بتحكيم مسابقة النحت والرسم بالقلم الرصاص – كلية التربية النوعية – جامعة اسيوط 2014/12/6م.
- شهادة تقدير من تربية نوعية عين شمس للمشاركة بعمل نحتي في المهرجان الأول للفنون التشكيلية للمتخصصين في الفترة من 16-18/2/2016م.
- شهادة تقدير للمشاركة في فعاليات الدورة التخصصية الثانية لكليات التربية النوعية والفنون الجميلة بالجامعات المصرية بكلية التربية النوعية – جامعة اسيوط خلال الفترة من 13/2 الى 16/2/2010م

- شهادة تقدير للمشاركة في تحكيم مسابقة الفنون التشكيلية ومسابقة الخط العربي في الملتقى القمي الثاني لطلاب كليات التمريض بالجامعات المصرية 29 يناير - 2 فبراير 2017م
- شهادة تقدير بمناسبة افتتاح كلية الفنون الجميلة - جامعة اسيوط ومعرض الحرف اليدوية اليابانية 2016/12/18م.
- شهادة تقدير كمقرر جلسة في المؤتمر العربي الدولي السابع لضمان جودة التعليم العالي - جامعة اسيوط خلال 2017/2/22-20م.
- شهادة مشاركة في سمبوزيوم دمياط الاول براس البر الطلابي 2017م
- شهادة المركز الأول في الاتجاهات الحديثة في الخط العربي - ملتقى روح الخط العربي الأول- المركز الثقافي بطنطا في الفترة 2020/1/9-2019/12/29م
- شهادة من الشركة المصرية الألمانية (ايجيك) لإقامة ورشة نظم وتقنيات الاعمال الصحية 2019 م.
- شهادة تنظيم فاعليات المؤتمر السادس لجمعية كليات الفنون اتحاد الجامعات العربية 13-15 مارس 2018 م.
- شهادة من الوحدة المحلية لمدينة سفاجا - محافظة البحر الأحمر للمساهمة في تطوير وتجميل مدينة سفاجا 2020/2/6م