



كلية الفنون الجميلة
Faculty of Fine Arts



السيرة الذاتية

أ. د/ محمد محمد عبد الحكيم عبد الغنى
أستاذ النحت البارز والميدالية - قسم النحت - كلية الفنون الجميلة
جامعة أسيوط

Mohamed.abdelghani@Farts.aun.edu.eg

Mohamedabdelghani951@gmail.com

mabdalhakeem@yahoo.com

معلومات شخصية

الاسم: محمد محمد عبد الحكيم عبد الغنى

Mohamed Mohamed Abdel-Hakim Abdel Ghani



الوظيفة: استاذ النحت البارز والميدالية - كلية الفنون الجميلة - قسم النحت - جامعة أسيوط

تاريخ الميلاد: 1972/2/12

محل الميلاد: مصر - المنيا

الرقم القومي: 27202122400593

التخصص: نحت

التخصص الدقيق: النحت البارز والميدالية

البريد الإلكتروني: mabdalhakeem@yahoo.com

Mohamed.abdelghani@Farts.aun.edu.eg

Mohamedabdelghani951@gmail.com

<http://scholar.google.com.eg/citations?hl=en&user=MVInffcAAAAJ>

تليفون: 01062959600

تليفون عمل: 0882336644

فاكس: 0882336644

عنوان العمل: جامعة أسيوط /كلية الفنون الجميلة / قسم النحت.

عنوان الإقامة: مصر – أسيوط - ش ناصر من شارع بداري- أسيوط أول

المؤهلات

بكالوريوس كلية الفنون الجميلة قسم النحت - جامعة المنيا 1995/05/01م.

تمهيدى ماجستير كلية الفنون الجميلة - جامعة المنيا 2000 م.

درجة الماجستير في النحت البارز والميدالية (النحت البارز ومدى ارتباطه بالنحت المجسم الحديث والمعاصر - مصر وأوروبا) كلية الفنون الجميلة - جامعة المنيا 2005/09/27م.

دكتراه (دراسة القيم الجمالية للنحت البارز على العملات والميداليات المعدنية للاستفادة منها في عمل تكوينات نحتية معاصرة) كلية التربية النوعية - جامعة أسيوط 2012/1/25م.

الوظائف

معيد بكلية التربية قسم تعليم الفنون - جامعة أسيوط 1997/7/20م.

مدرس مساعد بكلية التربية النوعية - قسم التربية الفنية - جامعة أسيوط 2005/12/23م.

مدرس بكلية التربية النوعية قسم التربية الفنية - جامعة أسيوط 2012م.

الانتداب للتدريس بكلية الفنون الجميلة بالأقصر - جامعة جنوب الوادي للعام 2012-2013م.

مدرس النحت (النحت البارز والميدالية) كلية الفنون الجميلة - جامعة أسيوط 2016م.

استاذ مساعد (النحت البارز والميدالية) كلية الفنون الجميلة - جامعة أسيوط 2018/4/30م.

استاذ (النحت البارز والميدالية) كلية الفنون الجميلة - جامعة أسيوط 2025/1/21م.

المناصب الإدارية

مدير وحدة ضمان الجودة - كلية الفنون الجميلة - جامعة أسيوط 2016/9/28- 2018/8/26م.

وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب- كلية الفنون الجميلة - جامعة أسيوط منذ 2018/8/27م.

الإشراف على قسم الجرافيك - كلية الفنون الجميلة - جامعة أسيوط 2022/9/29- 2024/2/24م.

تسفير أعمال كلية الفنون الجميلة - جامعة أسيوط 2023/8/23- 2023/8/31م.

الإشراف على وكالة شئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة 2023/2024- 2024/2025م.

الإشراف على قسم الديكور - كلية الفنون الجميلة - جامعة أسيوط 2025/9/1م.

التكليفات والعضويات

- عضو فريق الهدف الخامس بمشروع دعم وتطوير الفاعلية التعليمية بمؤسسات التعليم العالي (SDEE) كلية التربية النوعية – جامعة اسيوط 2016 م.
- عضو وحدة ضمان الجودة بكلية التربية النوعية بأسيوط 2016 م.
- عضو الهدف رقم (1) بإعداد استمرارات التقدم لمشروع برنامج التطوير المستمر والتأهيل للاعتماد (CIQAP) المرحلة السابعة 2012-2013 م.
- تكليف (أمين السيمinar) الخاص بقسم التربية الفنية 2015/2016 م.
- عضو لجنة خدمة المجتمع وتنمية البيئة بالكلية العام الجامعي 2012-2013 و 2015/2016 م.
- عضو اللجنة الخاصة لترشيد الطاقة ومنع التدخين – كلية التربية النوعية – جامعة اسيوط 2014 م.
- عضو فريق مراجعة توصيف وتقرير المقررات الدراسية – قسم التربية الفنية – كلية التربية النوعية 2013-2014 م.
- عضو اللجنة الخاصة بمراجعة الأخطاء الواردة بلائحة الدراسات عليا 2013 م.
- عضو لجنة صياغة الرسالة والرؤى والأهداف بقسم التربية الفنية – كلية التربية النوعية – جامعة اسيوط 2013 م.
- تكليف بأعمال المراقبة (الامتحانات العملية والتحريرية) مرحلة البكالوريوس الفصل الدراسي الاول والثاني من 2012-2013 م.
- تكليف بأعمال المراقبة على لجان الامتحانات النظرية والتطبيقية لمرحلة الدراسات العليا (دبلوم – ماجستير – دكتوراه) للعام الجامعي 2012-2013 م.
- عضو لجنة رصد درجات قسم تكنولوجيا التعليم 2013-2014 م.
- عضو لجنة رصد درجات مرحلة البكالوريوس قسم الاقتصاد المنزلي للمقررات الدراسية العام الجامعي 2012-2013 و 2014-2015 و 2015/2016 م.
- عضو لجنة رصد درجات مرحلة الماجستير قسم الاقتصاد المنزلي 2012-2013 م و عام 2013-2014 م.
- وقسم التربية الموسيقية 2013-2014 م.
- عضو لجنة رصد درجات مرحلة (الدكتوراه) لطلاب الدراسات العليا قسم الموسيقى العام الجامعي 2012-2013 م.
- تكليف عمل توصيف نحت (4) الفرقة الرابعة وفنون اطفال وبالغين الفرقة الثانية ونحت (2) الفرقة الثانية وتاريخ فن (3) المصري الحديث والمعاصر (مرحلة البكالوريوس) 2015/2016 م.
- عضو لجنة رصد درجات مرحلة البكالوريوس (الفرقة الثانية) قسم الاقتصاد المنزلي عام 2015-2016 م.
- إعداد وكتابة كتب التوصيف الوظيفي للأفراد والجهاز الإداري والإدارات بكلية التربية النوعية – جامعة اسيوط 2016 م.
- عضو لجنة رصد درجات مرحلة البكالوريوس (الفرقة إعدادي) قسم ديكور – كلية الفنون الجميلة عام 2016-2017 م.
- عضو لجنة تحكيم مسابقة الفنون التشكيلية ومسابقة الخط العربي في الملتقى القمي الثاني لطلاب كليات التمريض بالجامعات المصرية 29 يناير – 2 فبراير 2017 م.
- مقرر جلسة في المؤتمر العربي الدولي السابع لضمان جودة التعليم العالي – جامعة اسيوط 2017/2/22-2017/2/20 م.
- عضو لجنة رصد درجات مرحلة البكالوريوس (الفرقة الأولى) قسم ديكور – كلية الفنون الجميلة عام 2017-2018 م.
- عضو لجنة مراجعة لائحة البرنامج الخاص تخصص فنون الخط العربي كلية التربية النوعية جامعة اسيوط 2018/7/16 م.
- رئيس كنترول رصد درجات مرحلة البكالوريوس (شعبة الفنون (إعدادي – أولى – ثانية – ثلاثة اقسام تصوير جرافيك – نحت) كلية الفنون الجميلة للعام 2018-2019 م.
- رئيس كنترول رصد درجات مرحلة الدراسات العليا (شعبة الفنون (ماجستير ودكتوراه) كلية الفنون الجميلة للعام 2018-2019 م.
- عضو لجان تصحيح مقررات مرحلة البكالوريوس 2018/2019 م.
- عضو لجنة استعداد الكلية للعام الدراسي 2018/2019 و اختيار المراكز الثلاثة على مستوى الجامعة

- عضو لجنة اعداد وتنظيم الاحتفال بالطلاب الجدد والاعداد لمراسم تحيية العلم بالجامعة 2018/2019م.
- عضو تصحيح قدرات الثانوية العامة 2018/2019-2019/2020م.
- رئيس لجنة شئون التعليم والطلاب للعام 2018/2019—2019/2020 م.
- رئيس اللجنة العليا المشرفة على الانتخابات الطلابية بالكلية 2019م.
- عضو لجنة المكتبات - كلية الفنون الجميلة – جامعة أسيوط 2019م.
- عضو لجنة خدمة المجتمع وتنمية البيئة العام الجامعي 2018/2019—2019/2020 م.
- رئيس كنترول عمارة مرحلة الدراسات العليا 2018/2019 م.
- عضو لجنة مراجعة لائحة البكالوريوس ساعات معتمدة - كلية التربية النوعية جامعة أسيوط 2020/8/25 م.
- عضو لجان تصحيح مقررات مرحلة البكالوريوس والدراسات العليا 2019/2020 م.
- عضو لجان تصحيح مقررات مرحلة البكالوريوس والدراسات العليا قسم النحت 2021/2020
- عضو لجان تصحيح مقررات مرحلة البكالوريوس والدراسات العليا قسم النحت 2022/2021
- مفوض بالإشراف على امتحانات قدرات الثانوية العامة 2020 وحتى 2022م.
- عضو لجنة مراجعة لائحة البكالوريوس ساعات معتمدة - كلية الفنون الجميلة جامعة أسيوط 2022 م.
- عضو لجان تصحيح مقررات مرحلة البكالوريوس والدراسات العليا قسم النحت 2023/2022
- عضو لجان تصحيح مقررات مرحلة البكالوريوس والدراسات العليا قسم النحت 2024/2023
- عضو مركز الخدمة العامة واستشارات ودراسات وبحوث الفنون الجميلة - جامعة أسيوط منذ 2018 وحتى 2025 م.
- عضو مجلس إدارة الجودة - كلية الفنون الجميلة - جامعة أسيوط منذ 2018 وحتى 2025 م.
- عضو مجلس قسم النحت - كلية الفنون الجميلة - جامعة أسيوط منذ 2021 وحتى 2025 م.
- عضو مجلس كلية الفنون الجميلة - جامعة أسيوط منذ 2021 وحتى 2025 م.
- عضو لجنة شئون البيئة وخدمة المجتمع وتنمية البيئة - كلية الفنون الجميلة - جامعة أسيوط منذ 2021 وحتى 2025 م.
- رئيس لجنة شئون التعليم والطلاب - كلية الفنون الجميلة - جامعة أسيوط منذ 2018 وحتى 2025 م.
- رئيس لجنة شئون البيئة وخدمة المجتمع وتنمية البيئة - كلية الفنون الجميلة - جامعة أسيوط منذ 2023 وحتى 2025 م.
- رئيس لجنة المختبرات - كلية الفنون الجميلة - جامعة أسيوط منذ 2023 وحتى 2025 م.
- عضولجنة الفرعية للأشراف على امتحانات قدرات الثانوية العامة منذ 2018 وحتى 2025 م.
- رئيس لجنة فض مظاريف امتحانات قدرات الثانوية العامة - كلية الفنون الجميلة - جامعة أسيوط منذ 2023 وحتى 2025 م.
- عضو لجان تصحيح مقررات مرحلة البكالوريوس والدراسات العليا قسم النحت 2025/2024
- عضو لجنة الاستفادة من الاعمال الطلابية بجامعة أسيوط 2024 م.
- عضو مركز الخدمة العامة للمشروعات الإنتاجية والبيئية والخدمية بجامعة أسيوط منذ 11/2024 م
- عضو لجنة مراجعة لائحة البكالوريوس ساعات معتمدة - كلية الفنون الجميلة - جامعة أسيوط ---/2025 م.
- عضو لجنة المختبرات - كلية الفنون الجميلة - جامعة أسيوط للعام 2025 / 2026 م.

الخبرات (المشاركات والاعمال الفنية)

- نفذ بالمشاركة لوحة جداريه (الإنجازات المصرية) بنادي القوات المسلحة بالزمالك والمنيا 2000م
- المشاركة في تنظيم معرض الفنون التشكيلية جامعة أسيوط (أسبوع شباب الجامعات) 2003م.
- نفذ لوحة جداريه (الحرب والسلام) (سور مديرية الصحة بأسيوط).
- تكليف بتنفيذ بوابة تعبير عن تاريخ كلية التربية النوعية جامعة أسيوط بمناسبة اليوبيل الذهبي لجامعة أسيوط 2007 م.
- المشاركة في معرض الفنون التشكيلية لمؤتمر الملتقى الدولي الأول للفنون التشكيلية حوار (جنوب - جنوب) نوفمبر 2007م.

- تكليف بإعداد تصور لتجميل كلية التربية جامعة أسيوط 1998م.
 - شارك في تنظم الملتقى الدولي الأول للفنون التشكيلية (حوار جنوب - جنوب) كلية التربية النوعية بجامعة أسيوط 2007م.
 - تنفيذ عربية الزهور (الجامعة الأزهر) للمشاركة في كرنفال عربات الزهور ضمن احتفالات العيد الوطنى لمحافظة أسيوط أبريل 2009م.
 - تنفيذ عربة زهور جامعة أسيوط المشاركة في أسبوع الفتيات بالمنيا 2010م.
 - تنفيذ مالكية للفد (الأقصى في قلوبنا) بمناسبة الملتقى الثقافي الثالث لإحياء لغتنا الحميلا، مارس 2010م.
 - المشاركة في معرض الفنون التشكيلية لمؤتمر الملتقى الدولي الثاني للفنون التشكيلية حوار (جنوب - جنوب) نوفمبر 2010م.
 - شارك في تنظم الملتقى الدولي الثاني للفنون التشكيلية (حوار جنوب - جنوب) كلية التربية النوعية بجامعة أسيوط 2010م.
 - الإشراف على إعداد المعرض السنوي للطلاب قسم التربية الفنية - كلية التربية النوعية - أسيوط ضمن فاعليات يوم الخريج التاسع عشر 2012م.
 - الإشراف على إعداد معرض أعضاء هيئة التدريس قسم التربية الفنية - كلية التربية النوعية - أسيوط بمناسبة افتتاح قاعة (جنوب. جنوب) ضمن فاعليات يوم الخريج التاسع عشر 2012م.
 - نفذ بالمشاركة نافورة بمدرية امن اسيوط 2012م.
 - اعداد معرض الفنون التشكيلية لمؤتمر الملتقى الدولي الثالث للفنون التشكيلية حوار (جنوب - جنوب) ديسمبر 2012م.
 - الاشراف على مجموعات التربية العملي الفرقه الرابعة قسم التربية الفني بمدرسة النهضة الاعدادية بنات للعام الدراسي 2012-2013م.
 - الاشراف على مجموعات التربية العملي الفرقه الرابعة قسم التربية الفني بمدرسة عصمت عفيفي الاعدادية بنات للعام الدراسي 2013-2014م.
 - تحكيم مسابقة فنية للرسم الفوري لأعضاء مراكز الشباب - مديرية الشباب والرياضة بإستاد اسيوط الرياضي 2015/11/24.
 - تدريب طلائع شباب أسيوط 2008.
 - تحكيم المسابقة الفنية للفنون التشكيلية تحت عنوان (التنمية الزراعية وغزو الصحراء) لأعضاء مراكز الشباب بإستاد اسيوط بحى الأربعين - مديرية الشباب والرياضة 3/7/2016م.
 - ورشة تدريبية في مجال الفن التشكيلي على الاشغال الفنية خلال الفترة من 14-16/4/2016 تحت شعار (أدرِب بإديك فرص الرزق حتَّيلك) الشباب والرياضة (حي السلام - منفلوط).
 - ورشة تدريبية على (إعادة تدوير المستهلكات من على الكرتون) للأطفال بمشروع جامعة الطفل داخل كلية الفنون الجميلة جامعة اسيوط الخميس الموافق 6/10/2016م (السن: من 9 : 10).
 - ورشة فنية بقصر ثقافة أسيوط ضمن برنامج المؤتمر الخامس لثقافة القرية (ورشة النحت البارز بالورق) من 13-17 فبراير 2017م.
 - عضو لجنة انتخابات اتحاد طلاب كلية الفنون الجميلة - جامعة اسيوط 2017 م.
 - الاشراف على المسابقة الإبداعية لطلاب كلية الفنون الجميلة جامعة أسيوط بالاشتراك مع شركة Cemex 2018 م.
 - المشاركة في تنفيذ جدارية زجاج معشق في إطار تجميل البهو الداخلي للمبني الإداري بالجامعة مايو 2018 م.
 - المشاركة بسمبوزيوم النحت والخزف بجامعة جنوب الوادي- كلية التربية النوعية 2022 م
 - المشاركة بمعرض الملتقى الأول لكليات الفنون الجميلة العربية (علامات إبداعية عربية) كلية الفنون الجميلة - جامعة بغداد 27-30/5/2020م.
 - المشاركة بمعرض اليوبيل الفضي لكلية الفنون الجميلة - جامعة الأقصر.
- الدورات التدريبية والورش والندوات**
- شهادة 2012 ICDL.

- ورشة عمل بمعهد إعداد القادة بحلوان 30/10/2002-11/4/2002م.
- دورة إعداد المعلم 29/6/2002-7/10/2002.
- برنامج تدريبي (مهارات التفكير) 25-22 أكتوبر 2005.
- برنامج تدريبي (teaching with technology) 6-9 أغسطس 2005.
- برنامج تدريبي (الجانب القانوني) 12-9 مارس 2006.
- برنامج تدريبي (أخلاقيات وآداب المهنة) 12-10 يوليو 2006.
- برنامج تدريبي (الاتجاهات الحديثة في التدريس) 24-26 مارس 2007.
- برنامج تدريبي (معايير الجودة في العملية التدريسية) 1-3 مارس 2008.
- برنامج تدريبي (النشر العلمي) 29-31 مارس 2008.
- برنامج تدريبي (credit hour system) (نظام الساعات المعتمدة) 28-30 مارس 2009.
- برنامج تدريبي (نظم الامتحانات وتقويم الطلاب) 14-16 سبتمبر 2013.
- برنامج تدريبي (معايير الجودة في العملية التدريسية) 16-17 أغسطس 2014م.
- برنامج تدريبي (الجانب المالية والقانونية في الاعمال الجامعية) 19-20 أغسطس 2014م.
- برنامج تدريبي (الادارة الجامعية) 1-2 فبراير 2015م.
- برنامج تدريبي (استخدام التكنولوجيا في التدريس) 18/8/2014.
- دورة STDF وكيفية استيفاء المتطلبات الازمة للتقدم لهذه المشروعات 2-4/11/2013م.
- ورشة تدريبية تعريفية بـ(تطبيقات التعلم الإلكتروني – كيفية استخدام المكتبة الرقمية) 18/3/2013م.
- ورشة عمل خدمات وحدة تطوير نظم وتكنولوجيا المعلومات داخل الكلية 4/6/2013.
- ورشة عمل (إعداد التوصيفات والقارير الخاصة بمقررات برامج الكلية المختلفة) 6/3/2013م.
- ورشة عمل خاصة بـ برنامج التطوير المستمر والتأهيل للاعتماد CIQAP (21/3/2012) 21/3/2012م.
- دورة (كتابة مقترنات المشروعات) 9-13 نوفمبر 2014م.
- دورة (التخطيط والمتابعة والتقييم) 1-4 سبتمبر 2014م.
- دورة (تطبيق أساليب التدريس في التعليم والتعلم) ضمن مشروع دعم وتطوير الفاعلية التعليمية بمؤسسات التعليم العالي (SDEEF2) كلية التربية النوعية – جامعة اسيوط 13-14/4/2016م.
- برنامج تدريبي (كيفية تفعيل المقرر الإلكتروني) 11-12 فبراير 2018م.
- الاشتراك بورشة فنية مصاحبة لملتقى النحت الدولي بكلية الفنون الجميلة – جامعة المنيا 10-21 مارس 2018م.
- ندوة (جماليات الفن التشكيلي وارتباطه بالعمارة ودوره في الارتقاء بالذوق الجمالي والبيئي) 6/11/2018-1/12/2018م.
- ندوة (الاتجاهات الحديثة في النشر العلمي ومعايير تقييمه – معامل التأثير العربي نموذجا) مركز تطوير التعليم الجامعي – جامعة اسيوط 22 أكتوبر 2019م.
- برنامج تدريبي (نشر البحث في مجلات دولية) 24-25 فبراير 2019م.
- ورشة عمل (تطوير نظم الامتحانات الجامعية بكليات الجامعة) مركز تطوير التعليم الجامعي – جامعة اسيوط 22 ابريل 2019م.
- ندوة اون لاين (فن الميدالية) (ملتقى علامات إبداعية لكليات الفنون الجميلة العربية الاول) العراق – جامعة بغداد – كلية الفنون الجميلة 27-31/5/2020م.
- برنامج تدريبي (أخلاقيات البحث العلمي) 19-21 مايو 2024م.
- برنامج تدريبي (نشر البحث في مجلات دولية) 24-25 فبراير 2024 م.
- برنامج تدريبي (تنظيم المؤتمرات العلمية) 19-21 مايو 2024م.

برنامـج تدريـبي (الـجوـانب الفـنيـة لـتـصـمـيم وـاجـراءـات الـبـحـوث الـعـلـمـيـة) 11-13 يـوـنـيو 2024 مـ.

برنامـج تدريـبي تحـول رـقـمي (web) 24-22 09/2024 مـ.

برنامـج تدريـبي (الـعـرـض الـفـعـال) 17-19 12/2024 مـ.

الأبحاث والمعارض الخاصة

المشاركة في مؤتمر شباب الباحثين الأول - كلية تربية نوعية - جامعة أسيوط - ببحث 2009 مـ.

بحث في الملتقى الدولي الثالث للفنون التشكيلية (حوار جنوب - جنوب) "الفنون التشكيلية والمتغيرات العالمية" "عنوان" الرؤية الإبداعية للمستهلكات البيئية وأثرها على الصياغات التشكيلية للنحت البارز الحديث والمعاصر" في الفترة من 3-1 ديسمبر 2012 مـ بكلية التربية النوعية - جامعة أسيوط.

بحث في المؤتمر الدولي الحادي عشر لكلية الفنون الجميلة - جامعة المنيا (الابداع بين الالتزام والتمرد) 27-29 ابريل 2014 مـ - "النـحـات المـصـرى بـيـن الـلـازـام وـالـالـتـزـام فـي ظـلـ الـعـولـمـة"

عرض شخصي " جـمـاليـات الـحـرـف الـعـرـبـي كـمـفـرـدة فـي بـنـاء الـعـلـمـ الـنـحـتـي (رـؤـيـة تـشـكـيلـية مـعاـصـرـة لـلـحـرـف الـعـرـبـي)" قـاعـةـ المـعـارـض (جنـوب جـنـوب) كلـيـةـ التـرـبـيـةـ الـنـوـعـيـةـ جـامـعـةـ أـسـيـوطـ فـيـ الـفـرـقـةـ مـنـ 16ـ إـلـىـ 26ـ أـكـتوـبـرـ 2014ـ مـ.

عرض شخصي " حـيـاة " قـاعـةـ المـعـارـضـ (جنـوب جـنـوب) كلـيـةـ التـرـبـيـةـ الـنـوـعـيـةـ جـامـعـةـ أـسـيـوطـ فـيـ الـفـرـقـةـ مـنـ 22ـ إـلـىـ 28ـ فـبـراـيرـ 2016ـ مـ.

عرض شخصي " عـجـيـ" قـاعـةـ المـعـارـضـ كلـيـةـ الفـنـونـ الـجـمـيلـةـ جـامـعـةـ أـسـيـوطـ فـيـ الـفـرـقـةـ مـنـ 22ـ إـلـىـ 28ـ فـبـراـيرـ 2017ـ مـ.

عرض شخصي " بـيـنـ السـطـورـ" قـاعـةـ المـعـارـضـ قـصـرـ ثـقـافـةـ أـسـيـوطـ 22-1/2018ـ مـ.

بحث في المؤتمر الدولي الثالث عشر لكلية الفنون الجميلة - جامعة المنيا (الابداع والتكنولوجيا) 15-17 ابريل 2019 مـ - "الـنـحـات الـبـارـز بـيـنـ الـأـدـوـاتـ الـقـلـيـلـةـ وـالـبـرـمـجـةـ الـرـقـمـيـةـ".

تصميم وتنفيذ نصب (الكب) بمستشفى الراحي الجامعي للكبد والجهاز الهضمي 2020 مـ.

تصميم وتنفيذ نحت بارز (تشكيل بالصالج) خط عربي بجامعة جنوب الوادى 2022 مـ.

عرض شخصي (كنزى) (رـؤـيـة تـشـكـيلـية لـكـلـمـاتـ تـورـانـيـةـ مـنـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ فـيـ إـثـرـاءـ تـكـوـينـ الـنـحـتـ الـبـارـزـ) قـاعـةـ العـرـضـ بـكـلـيـةـ الـفـنـونـ الـجـمـيلـةـ جـامـعـةـ أـسـيـوطـ 4/9/2023ـ مـ.

عرض شخصي (في رحاب أبي، والتجلي). تجلـيـ النـصـ الـعـرـبـيـ كـعـنـصـرـ تـشـكـيلـيـ فـيـ الـنـحـتـ الـبـارـزـ 27/3/2024ـ مـ - قـاعـةـ الـعـرـضـ بـالـمـبـنـيـ الـإـدـارـيـ جـامـعـةـ أـسـيـوطـ.

عرض شخصي (لغة الشكل - والخامة) خـامـةـ الصـاجـ وـدـوـرـهـاـ فـيـ إـثـرـاءـ الـقـيـمـ الـتـشـكـيلـيـةـ وـالـجـمـالـيـةـ فـيـ أـعـمـالـ الـنـحـتـ الـبـارـزـ قـاعـةـ الـعـرـضـ بـالـمـبـنـيـ الـإـدـارـيـ جـامـعـةـ أـسـيـوطـ 30/4/2024ـ مـ.

(بحث منشور) دور النـحـتـ الـبـارـزـ فـيـ تعـزيـزـ الـوـعـيـ الـثقـافـيـ وـالـجـمـالـيـ فـيـ الـمـجـتمـعـ (دراسة تحلـيلـيةـ لـأـعـمـالـ الـنـحـتـ الـبـارـزـ بـمـدـيـنـةـ أـسـيـوطـ) مجلـةـ الـفـنـونـ وـالـعـلـومـ الـاـنـسـانـيـةـ كلـيـةـ الـفـنـونـ الـجـمـيلـةـ جـامـعـةـ المـنـيـاـ المـجـلـدـ 7ـ العـدـ 14ـ دـيـسـمـبـرـ 2024ـ مـ.

عرض شخصي (نصب تذكاري لمستشفى الكبد) المعالجات التشكيلية للنـحـتـ الـبـارـزـ وأـثـرـهـاـ عـلـىـ الـأـشـكـالـ المـجـسـمـةـ قـاعـةـ الـعـرـضـ بـكـلـيـةـ الـفـنـونـ الـجـمـيلـةـ جـامـعـةـ أـسـيـوطـ 22-7/2024ـ مـ.

بحث منشور (المعالجات التشكيلية للنـحـتـ الـبـارـزـ وأـثـرـهـاـ عـلـىـ الـأـشـكـالـ المـجـسـمـةـ) مجلـةـ الـفـنـونـ وـالـعـلـومـ الـاـنـسـانـيـةـ كلـيـةـ الـفـنـونـ الـجـمـيلـةـ جـامـعـةـ المـنـيـاـ المـجـلـدـ 7ـ العـدـ 14ـ دـيـسـمـبـرـ 2024ـ مـ.

بحث منشور (خـامـةـ الصـاجـ وـدـوـرـهـاـ فـيـ إـثـرـاءـ الـقـيـمـ الـتـشـكـيلـيـةـ وـالـجـمـالـيـةـ فـيـ أـعـمـالـ الـنـحـتـ الـبـارـزـ) كلـيـةـ الـفـنـونـ الـجـمـيلـةـ جـامـعـةـ المـنـيـاـ 10ـ نـوـفـمـبـرـ 2024ـ وـيـنـشـرـ فـيـ المـجـلـدـ 8ـ العـدـ 15ـ يـوـنـيوـ 2025ـ مـ.

أشراف رسائل

إيمان وجدي عزمي (صياغات تشكيلية مبتكرة باستخدام اللدان ومخترات من الخامات في ضوء ما بعد الحادثة لإثراء المشغولة الفنية) ماجستير (20/10/2011-20/9/2013) تربية نوعية - جامعة أسيوط.

- محمد محمود سيد (علاقة الجزء بالكل في مختارات من الفنون التشكيلية المصرية كمدخل لتكوينات نحتية معاصرة) ماجستير (19/4/2017-2017) - تربية نوعية - جامعة أسيوط.
- محمد عبد الاله فرج عوض (العلاقة بين جماليات الخط العربي والعمارة والإفادة منها في استحداث تكوينات نحتية معاصرة) ماجستير (18/5/2017-2017) - تربية نوعية - جامعة أسيوط.
- هند حسن الشريف فرغلي (القيم التعبيرية ومظاهر الاضطرابات النفسية والإفادة منها في مجال التعبير المحسّن) دكتوراه (2020) تربية نوعية - جامعة أسيوط.
- فاطمة مصطفى أحمد أبو الحسن (التميمة كمفهوم تشكيلي في فن النحت البارز في مصر قديماً وحديثاً ومدى الاستفادة منها في النحت البارز حديثاً) 2020/9/28 - ماجستير
- عبد الرحمن فؤاد سليمان البرجي (أثر استخدام التقنيات الرقمية على أساليب التنفيذ لفن النحت البارز لإثراء القيمة الجمالية) 2023/9/27 - دكتوراه.
- خالد احمد محمد خالد (أثر التغيرات السياسية والاجتماعية على فن النحت البارز الروسي) 2023/9/27 - ماجستير.
- سلمى محمد عبد المحسن على (الدور الجمالي والوظيفي لفن النحت البارز على أقواس النصر ومدى الاستفادة منه في أعمال النحت البارز المعاصر) ٢٣/٩/٢٠٢٧ - ماجستير.
- علياء عبد الرحمن أحمد (القيم الجمالية في فن النحت البارز والغائر كمتغير إبداعي في الفنون الإسلامية بالعصر المملوكي في مصر) 16/10/2023م - ماجستير.
- محمود عبد النعيم محمود خليل (فلسفة الرمز في السيرة الهلالية كمدخل لاستحداث تكوينات نحتية) 17/6/2025 م - دكتوراه - المشرفون / أ.د/ محمد محمد عبد الحكيم عبد الغنى أ.م.د / إيمان عبد الله محمد / هند حسن الشريف فرغلي
- عبد القادر عبد اللطيف ثابت فرغلي (الرمز في الفن النبوي كمدخل لاستحداث تكوينات نحتية والإفادة منها في التنسيق الداخلي) 15/7/2025- ماجستير - المشرفون / أ.د/ محمد محمد عبد الحكيم عبد الغنى أ.م.د / إيمان عبد الله محمد/ هند حسن الشريف فرغلي

المعرض الجماعية

- معرض التجارب الطلابية كلية الفنون جميلة - جامعة المنيا 1993، 1994، 1995 م.
- معرض رؤية إبداعية لفناني المنيا - قصر ثقافة المنيا 1999م.
- معرض احتفالات أكتوبر - قصر ثقافة أسيوط 2001م.
- معرض لمسات - قصر ثقافة أسيوط 2001م.
- معرض صالون الشباب بأسيوط 1998، 2001، 2002، 2005، 2006، 2007، 2007 م.
- معرض الربيع لفناني أسيوط التشكيليين - قاعة المعارض بقصر ثقافة أسيوط 2003، 2006م.
- معرض الرواد بقصر ثقافة أسيوط 2002، 2004، 2005 م.
- معرض فناني أسيوط التشكيليين (النخلة في عيون أبنائهما) بقصر ثقافة أسيوط 2004 م.
- معرض مهرجان الرواد أسيوط 2004م (جريدة السياسي المصري المسائي) 2005 م.
- معرض المسابقة العامة للفنون التشكيلية (مصر تتحدث عن نفسها) بقاعة المعارض بدار الأوبرا المصرية 2004 م.
- معرض أعضاء هيئة التدريس كلية التربية النوعية قسم التربية الفنية بقصر ثقافة أسيوط مارس 2005م.
- معرض الفنون التشكيلية لمؤتمر الملتقى الدولي الأول للفنون التشكيلية حوار (جنوب - جنوب) جامعة أسيوط نوفمبر 2007م.
- معرض تراتيل (جماعي) مكتبة الطفل بأسيوط الجديدة 2010م.
- معرض الفنون التشكيلية لمؤتمر الملتقى الدولي الثاني للفنون التشكيلية حوار (جنوب - جنوب) جامعة أسيوط نوفمبر 2010م.

- معرض الفنون التشكيلية (السادة أعضاء هيئة التدريس ومعاونיהם) قاعة (جنوب ..جنوب) كلية التربية النوعية أسيوط 12 مايو 2012م.
- معرض صالون الجنوب الاول (الأقصر 2012) دورة تأسيسه من 18-24 اكتوبر بجاليري كلية الفنون الجميلة بالأقصر.
- معرض جماعي على هامش الملتقى الدولي الثالث للفنون التشكيلية (حوار جنوب - جنوب) "الفنون التشكيلية والمتغيرات العالمية" جامعة أسيوط في الفترة من 1:3 ديسمبر 2012 م
- معرض سيد درويش - ألحان مصرية (قصر ثقافة أسيوط - ابريل 2014) مؤسسة سعد زغلول لرعاية الحرف التقليدية بأسيوط.
- معرض أسيوط كنز الجنوب - المهرجان الثقافي 2 مؤسسة سعد زغلول لرعاية الحرف التقليدية بأسيوط (القاهرة 4- 6 نوفمبر 2014م).
- معرض وجدة واقعة (مهرجان الأقصر لسينما الأفريقية الرابع) 17-23 مارس 2015م.
- معرض (محمود مختار ومائة عام من الفن) فندق ستيفاني العائم بأسيوط - مؤسسة سعد زغلول لرعاية الحرف التقليدية بأسيوط 3-1 ابريل 2015م.
- معرض المهرجان الأول للفنون التشكيلية للمتخصصين - جامعة عين شمس - كلية التربية النوعية - في الفترة من 16-18/2/2016م.
- معرض الفنون التشكيلية - كلية الفنون الجميلة - جامعة أسيوط - على هامش المؤتمر العربي الدولي السابع لضمان جودة التعليم العالي - جامعة أسيوط خلال 20-22/2/2017م - قاعة أ.د/ محمد رافت للمؤتمرات.
- معرض فاني أسيوط التشكيليين ضمن المؤتمر الخامس لنقاقة القرية - قصر ثقافة أسيوط مارس 2017م.
- معرض الفن التشكيلي - محافظة الوادي الجديد 18/1/2018 م.
- معرض الفنون التشكيلية كلية الفنون الجميلة ضمن فاعليات المؤتمر السادس لجمعية كليات الفنون - اتحاد الجامعات العربية 13-15 مارس 2018 م.
- معرض الخط العربي على هامش فاعليات اليوم العلمي للغة العربية 30/12/2018 م - مركز الخدمة العامة لتعليم اللغة العربية - كلية الآداب - جامعة أسيوط
- معرض مهرجان الفنون التشكيلية الرابع للمتخصصين بالجمهورية 30 ابريل 2019م- كلية التربية النوعية - جامعة عين شمس.
- معرض ملتقى روح الخط العربي الأول - المركز الثقافي بطنطا في الفترة 29/12/2019- 1/9/2020م
- المعرض الافتراضي الدولي الأول لمبادرة فن يشكل وعي 21 سبتمبر 2020 م.
- معرض تجربة شخصية - المصاحب لتفعيل المرحلة السادسة من مسرح المواجهة والتجوال- قصر ثقافة أسيوط في الفترة من 21/9/2025-26/9/2025 م.

المهام التدريسية

- تدريس مقرر النحت (الفرقة الثالثة) تاريخ الفن المصري الحديث والمعاصر ومقرر التصميم (الفرقة الثانية) كلية تربية نوعية - جامعة أسيوط 2011-2012م.
- تدريس مقرر النحت - ومقرر التصميم (الفرقة الرابعة) كلية تربية نوعية - جامعة أسيوط 2012-2013م / 2013-2014م.
- تدريس مقرر الثقافة البصرية (الفرقة اولى طفولة) كلية التربية - جامعة أسيوط 2012-2013 / 2013-2014م / 2014-2015م.
- تدريس مقرر النحت البارز (الفرقة الرابعة) التصميم- ومقرر النحت والتشكيل الفراغي (الفرقة الاولى) مقرر الرسم (الفرقة الثانية) كلية الفنون الجميلة بالأقصر - جامعة جنوب الوادى 2012-2013 م.

- تدريس مقرر الطباعة- ومقرر تاريخ الفن المصري الحديث والمعاصر (الفرقة الثانية) كلية تربية نوعية - جامعة اسيوط 2012-2013م.
- تدريس مقرر أشغال فنيه (الفرقة الثانية) كلية تربية نوعية - جامعة اسيوط 2013-2014م.
- تدريس مقرر التصميم (الفرقة الثانية) كلية تربية نوعية - جامعة اسيوط 2014-2015م.
- تدريس مقرر الرسم والنحت (الفرقة الثانية جميع الشعب) كلية الهندسة - جامعة اسيوط 2013-2014م/2015-2016م.
- تدريس مقرر الرسم (الفرقة الأولى) كلية حاسبات ومعلومات - جامعة اسيوط 2015/2016م.
- تدريس مقرر النحت (الفرقة الرابعة) تطور فنون الاطفال والبالغين (الفرقة الثانية) النحت (الفرقة الثانية) كلية التربية النوعية - جامعة اسيوط 2015/2016م.
- تدريس مقرر الخزف مرحلة اعداد الماجستير الفصل الدراسي الثاني - كلية تربية نوعية - جامعة اسيوط 2015/2016م.
- تدريس مقرر الخزف فرعى لمرحلة الماجستير الفصل الدراسي الثاني - كلية تربية نوعية - جامعة اسيوط 2015/2016م.
- تدريس مقرر تاريخ الحضارات الفنية لمرحلة الماجستير الفصل الدراسي الثاني - والفصل الدراسي الأول (واديين)- كلية تربية نوعية - جامعة اسيوط 2015/2016م.
- تدريس مقرر نحت - أسس تصميم إعدادي فنون - مقرر رسم ونحت إعدادي عمارة الفصل الدراسي الاول - كلية الفنون الجميلة - جامعة اسيوط 2016/2017م.
- تدريس مقرر أساس مهارات يدوية وفنية الفرقة الثانية تعليم ابasi - رسوم الاطفال الفرقة الثانية طفولة - مقرر أنشطة فنية للطفل الفرقة الثالثة طفولة - كلية التربية - جامعة اسيوط فرع الوادي الجديد 2016/2017م.
- تدريس مقرر أساس تصميم - نحت إعدادي فنون - نحت بارز وميدالية - طرز اولى نحت - نقد وعلم جمال اولى عمارة - كلية الفنون الجميلة - جامعة اسيوط 2017/2018م.
- تدريس مقررات (نحت بارز وميدالية أولى وثانية نحت - طرز أولى نحت - رسم ثانية نحت - خط عربي - أولى جرافيك) للعام 2018/2019م
- تدريس مقررات (دراسات في التراث-دراسات في النحت والبيئة) دكتوراه نحت (اساطير - فنون شعبية) ماجستير جرافيك كلية الفنون الجميلة - جامعة اسيوط 2018/2019م
- تدريس مقررات نحت بارز وميدالية - طرز (أولى نحت) - رسم ثالثة (نحت ميداني - بارز- عرائس) ميدالية - نحت مباشر (ثالثة نحت بارز) نقد وعلم جمال (أولى عمارة) كلية الفنون الجميلة - جامعة اسيوط 2019/2020م
- تدريس مقررات (رسم مجسمات) ماجستير نحت (اساطير) ماجستير تصوير ونحت كلية الفنون الجميلة - جامعة اسيوط 2019/2020م
- تدريس مقررات (نحت بارز وميدالية أولى وثانية نحت - طرز أولى نحت - ميدالية رابعة نحت نقد وعلم الجمال رابعة ديكور وجرافيك ونحت) للعام 2020/2021م
- تدريس مقررات (نحت بارز) ماجستير نحت (فنون شعبية) ماجستير تصوير ونحت كلية الفنون الجميلة - جامعة اسيوط 2020/2021م.
- تدريس مقررات (طرز اولى - نحت بارز وميدالية ثانية - نحت بارز ورسم وتاريخ فن التخصص ثلاثة بارز- ميدالية وتقنولوجيا ورسم رابعة بارز) للعام 2021/2022م.
- تدريس مقررات (نحت بارز) ماجستير نحت (فنون شعبية) ماجستير تصوير ونحت كلية الفنون الجميلة - جامعة اسيوط 2021/2022م.
- تدريس مقررات (طرز اولى - نحت بارز وميدالية ثانية - نحت بارز ورسم وتاريخ فن التخصص ثلاثة بارز- ميدالية وتقنولوجيا ورسم رابعة بارز) للعام 2022/2023م.

- تدريس مقررات (نحت بارز) (فنون شعبية) ماجستير نحت كلية الفنون الجميلة – جامعة اسيوط 2022/2023م.
- تدريس مقررات (طرز اولى - نحت بارز وميدالية ثانية – نحت بارز ورسم وتاريخ فن التخصص ثلاثة بارز- ميدالية وتقنولوجيا ورسم رابعة بارز) للعام 2023/2024م.
- تدريس مقررات (نحت بارز) (فنون شعبية) ماجستير نحت كلية الفنون الجميلة – جامعة اسيوط 2023/2024م.
- تدريس مقررات (طرز اولى - نحت بارز وميدالية ثانية – ميدالية ورسم وتاريخ فن التخصص ثلاثة بارز- نحت بارز ورسم رابعة بارز) للعام 2024/2025م.
- تدريس مقررات (نحت بارز) ماجستير نحت -كلية الفنون الجميلة – جامعة اسيوط 2024/2025م.
- تدريس مقررات (طرز أولى نحت - نحت بارز وميدالية ثانية نحت – نحت بارز ثلاثة بارز- نحت بارز ورسم رابعة بارز) كلية الفنون الجميلة – جامعة اسيوط للعام 2025/2026م.

الشهادات والجوائز

- شهادة النشاط الثقافي كلية الفنون الجميلة جامعة المنيا 1993 ، 1994م
- شهادة المؤتمر العلمي الخامس والسادس كلية الفنون جميلة جامعة المنيا 1993 ، 1995
- شهادة التفوق العلمي من كلية الفنون الجميلة جامعة المنيا 1995م.
- ميدالية محافظة أسيوط 2001م.
- شهادة تقدير من معهد إعداد القادة بحلوان عن النشاط الطلابي 2002م
- الجائزة الأولى في النحت مسابقة (مصر تتحدث عن نفسها) 2002، وشهادة تقدير من الهيئة العامة لقصور الثقافة.
- شهادة تقدير من جمعية رواد قصر ثقافة أسيوط (المركز الأول نحت) 2004 م.
- شهادة تقدير من الهيئة العامة لقصور الثقافة لفوزه في مجال النحت (مسابقة مصر تتحدث عن نفسها) 2004 م.
- الجائزة الأولى في النحت في مهرجان الرواد الأول وشهادة تقدير من جمعية رواد قصر ثقافة أسيوط 2004 م.
- شهادة تقدير من كلية التربية النوعية جامعة أسيوط 2006م.
- شهادة تقدير من جامعة أسيوط للمشاركة في الملتقى الدولي الأول للفنون التشكيلية (حوار جنوب – جنوب) 16-18نوفمبر2007م.
- شهادة تقدير من مدرسة الخياط الإعدادية بنات 2008م.
- شهادة تقدير من كلية التربية النوعية للمشاركة في الملتقى الدولي الثاني للفنون التشكيلية (حوار جنوب – جنوب) نوفمبر 2010م.
- شهادة تقدير من اتحاد طلاب كلية التربية النوعية أسيوط بمناسبة الإشراف على حفل ختام البرنامج المتكامل للأنشطة الطلابية للمدارس الثانوية وكلية التربية النوعية 22/3/2012م
- شهادة تقدير من كلية التربية النوعية جامعة أسيوط للحصول على الدكتوراه 2012 م.
- جائزة مالية وشهادة تقدير من مؤسسة سعد زغلول للفنون والحرف التقليدية في مسابقة (فن سيد درويش ومفهوم الوطنية (الحان مصرية) في المهرجان الثقافي السنوي الرابع للمؤسسة 2014/4/2م.
- شهادة تقدير من ادارة الاسر الطلابية في مهرجان الاسر الطلابية 2013-2014 م الهيئة القومية لأنشطة الطلابية بالجامعات والمعاهد المصرية.
- شهادة تقدير خاص بتحكيم مسابقة النحت والرسم بالقلم الرصاص - كلية التربية النوعية – جامعة اسيوط 6/12/2014م.
- شهادة تقدير من تربية نوعية عين شمس للمشاركة بعمل نحتي في المهرجان الأول للفنون التشكيلية للمتخصصين في الفترة من 16-18/2/2016م.
- شهادة تقدير للمشاركة في فعاليات الدورة التخصصية الثانية لكليات التربية النوعية والفنون الجميلة بالجامعات المصرية بكلية التربية النوعية – جامعة اسيوط خلال الفترة من 13/2/2010 الى 16/2/2010م

- شهادة تقدير للمشاركة في تحكيم مسابقة الفنون التشكيلية ومسابقة الخط العربي في الملتقى القمي الثاني لطلاب كليات التمريض بالجامعات المصرية 29 يناير - 2 فبراير 2017م.
- شهادة تقدير بمناسبة افتتاح كلية الفنون الجميلة - جامعة اسيوط ومعرض الحرف اليدوية اليابانية 18/12/2016م.
- شهادة تقدير كمقرر جلسة في المؤتمر العربي الدولي السابع لضمان جودة التعليم العالي - جامعة اسيوط خلال 20/2/2017.
- شهادة مشاركة في سمبوزيوم دمياط الاول ببراس البر الطلابي 2017م
- شهادة المركز الأول في الاتجاهات الحديثة في الخط العربي - ملتقى روح الخط العربي الأول- المركز الثقافي بطنطا في الفترة 29/12/2019- 9/1/2020م
- شهادة من الشركة المصرية الألمانية (ايجيك) لإقامة ورشة نظم وتقنيات الاعمال الصحية 2019 م.
- شهادة تنظيم فاعليات المؤتمر السادس لجمعية كليات الفنون اتحاد الجامعات العربية 13-15 مارس 2018 م.
- شهادة من الوحدة المحلية لمدينة سفاجا - محافظة البحر الأحمر للمساهمة في تطوير وتجميل مدينة سفاجا 6/2/2020م