

التضامن الاجتماعي بأسيوط سابقاً، ولفيف من أعضاء هيئة التدريب ووكلاء الكليات لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة ونخبة من الطلاب من مختلف كليات الجامعة.

وقد أكد الدكتور أحمد المنشاوي، القائم بعمل رئيس جامعة أسيوط، على حرص جامعة أسيوط ودعمها الدائم للأنشطة التي تسعى إلى رفع مستوى وعي وادراك شبابها وأبنائها الطلاب تجاه آفات العصر مثل التي تؤثر عليهم، صحياً ونفسياً فيعد التدخين من أكثر الظواهر إنتشاراً فهو كالوباء المخيف لهذا اصبح للمجتمع عامة وللمؤسسات التعليمية خاصة مسئولية ودوراً هاماً نحو ابنائه بتوعيتهم بضرورة علاج لتلك الظاهرة، وأن تتكاتف الجهود وتتشارك مع الدولة للقضاء على الإدمان.

وأشارت الدكتورة مها غانم أن لهذا المنتدى الحوارى أهمية كبيرة فى إلقاء الضوء على الأضرار التي يسببها التدخين والإدمان والأضرار التي يسببها على صحة وسلامة الطلاب لخلق جيل جديد خالى من آفات المجتمع واعى بمقدراته وعلى قدر كبير من الصحة، موضحة الدور الذي يقوم به مركز علاج الإدمان بالجامعة ودوره فى تقديم الدعم للمجمع بأكمله.

وأشار الدكتور أحمد عبد المولى إلى أن التدخين هو المدخل الأول للإدمان لذلك لابد من زيادة التوعية بأضرارها فهو ظاهرة إجتماعية سلبية، موضحة أن تلك الحملة تأتى فى إطار الأنشطة الثقافية والإجتماعية والتوعوية بالجامعة التي تعمل على تعظيم دور الشباب فى المشاركة الإيجابية الفعالة للتوعية بمخاطر وأضرار التدخين والإدمان على الأفراد والمجتمع فهم عادات سيئة انتشرت بصورة كبيرة فى جميع الأوساط

انطلاق المنتدى الحوارى الطلابى التدخين والإدمان بين الحقيقة والأوهام



شهدت جامعة أسيوط، اليوم الاثنين 24 أكتوبر 2022، انطلاق المنتدى الحوارى الطلابى تحت عنوان التدخين والإدمان بين الحقيقة والأوهام، والذي نظمه قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة بالاشتراك مع قطاع التعليم والطلاب، بالتعاون مع صندوق مكافحة الإدمان.

جاء ذلك تحت رعاية الدكتور احمد المنشاوى القائم بعمل رئيس الجامعة، وبحضور الدكتورة مها غانم نائب رئيس الجامعة لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة، الدكتور أحمد عبد المولى القائم بعمل نائب رئيس الجامعة لشئون التعليم والطلاب، والدكتور ثابت عبد المنعم مدير مركز الدراسات والبحوث البيئية، والدكتور محمد مصطفى حمد وكيل كلية التربية لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة، الدكتور محمد سيد مشرف الصندوق بالمحافظة، والدكتور إبراهيم عسكر مدير عام البرامج الوقائية بالصندوق، والدكتور علاء الدين درويش مدير مستشفى الأمراض العصبية والنفسية سابقاً، والدكتور نادر سيد وكيل وزارة العدل ورئيس مصلحة الطب الشرعى سابقاً، وفاطمة الخياط وكيل وزارة

الأمن العالمي - تأثير التغير المناخي على الموارد المائية - تأثير التغير المناخي على المحاصيل الزراعية - الخ
على أن تشمل الدراسة : الحلول المقترحة لتفادي مخاطر التغيرات المناخية (من وجهة نظر)

الهدف من المسابقة

تهدف المسابقة الى تنمية وعي الشباب الجامعي بالتغيرات المناخية و إبراز دور كل من المؤسسات والأفراد (طلاب - عاملين - أساتذة الخ) للعمل على الحد من المشكلات التي سيتعرض لها سكان العالم جراء استمرار التغيرات المناخية ، وبما يسهم في رفع مستوى الوعي الفكرى والثقافى نحو هذه القضية الهامة .وبما ينعكس بصورة ايجابية على وطننا الغالى مصر.

شروط المسابقة:

1. أن يكون المتسابق طالباً بجامعة أسبوط أو الجامعة الأهلية بجميع كلياتها (مرحلة الليسانس او البكالوريوس - مرحلة الدراسات العليا).
2. أن يكون البحث مبتكراً ولم يتقدم به الطالب لأى جهة أخرى .
3. أن يكون البحث فى حدود 10-15 صفحة مقاس A4 ولا تقل عدد المراجع المستعان بها عن 10 مراجع.
4. اتباع المنهج العلمى فى كتابة البحث مع مراعاة القواعد اللغوية السليمة.
5. يكتب البحث على الكمبيوتر وأن يكون حجم الخط 14 والعناوين 16 ونوع الخط simplified Arabic
6. أن يدعم البحث بالاحصاءات اللازمة ويكون بلغة سليمة وأن لا يكون منقولاً تماماً من الانترنت.
7. أن يقدم الطالب مقترح لرؤية شخصية (طلابية) لطرق

والطبقات، لما يحدثه من تدمير لحياة الإنسان وجسمه وعقله وقلبه وإرادته وروحه .

ينظم مركز الدراسات والبحوث البيئية بجامعة أسبوط المسابقة البيئية الخاصة

بأفضل بحث أو عمل فني للتغيرات المناخية
ودور المؤسسات والأفراد نحو هذه القضية
الهامة

بعنوان

(التغيرات المناخية في عيون طلاب جامعة
أسبوط)

موضوعات المسابقة :

التغيرات المناخية وآثارها على البيئة :

الهواء - المياه - التربة - النبات
التغيرات المناخية وأثرها على مظاهر الحياة المختلفة ومنها:
الصحة - الاحتباس الحراري - البصمة الكربونية -
تأثير التغيرات المناخية على الأماكن السكنية -
الفيضانات - الغذاء - المسطحات المائية - الجفاف -
الزراعة - الخطط والاستراتيجيات - التقليل من التلوث
الكربوني - تفعيل دور التوعية العالمية بالمخاطر
الناجمة عن التغيرات المناخية - الحيوانات البرية -
اتفاقيات تغير المناخ العالمية - استخدام صور
الأقمار الصناعية وتقنيات رسم الخرائط الجوية لتتبع
قطع الأشجار غير القانوني - التعليم - المؤسسات
الصناعية - مستقبل العالم في ظل التغيرات المناخية -
وسائل المواصلات - الطاقة الجديدة والمتجددة -تأثير
التغير المناخي على الهجرة - تأثير التغير المناخي على

بشهر أكتوبر الشهر المخصص للتوعية للكشف عن سرطان الثدي وخطورته على صحة النساء. خلال شهر أكتوبر الوردي، يقام الكثير من الفعاليات والمؤتمرات والحملات لتشجيع السيدات على الكشف المبكر، بجانب دعم الناجيات من سرطان الثدي، ولكن هل تعلم لماذا تم اختيار اللون الوردي لهذا المرض؟



اللون الوردي رمز سرطان الثدي

يعتبر اللون الوردي وخاصة الشرائط الوردية، رمزاً قوياً للتوعية بسرطان الثدي والكفاح من أجل إيجاد علاج له، يتم استخدامه في جميع أنحاء العالم مع التركيز على القضية عبر البلدان والثقافات واللغات.

وقد أصبحت الأشرطة شائعة كرمز للدعم في التسعينيات، في ذلك الوقت أصبح الشريط الأصفر علامة على دعم الجيش خلال حرب الخليج، بعد فترة وجيزة، أصبح الشريط الأحمر رمزاً للعاطفة والأمل في مكافحة الإيدز.

وقبل الحديث عن اللون الوردي، يجب الإشارة إلى أن الشريط الأول لسرطان الثدي لم يكن وردياً في الواقع كان لون الخوخ الفاتح.

اختيار اللون الوردي للتوعية بسرطان الثدي

في عام 1991، كانت شارلوت هالي ناشطة وناجية من سرطان الثدي تحاول رفع مستوى الوعي حول نقص التمويل الفيدرالي للوقاية من

8. التعامل مع هذه القضية العالمية .

9. يرفق مع البحث إستمارة اشتراك الطالب مستوفى بها صورة البطاقة الجامعية والرقم القومي وصورة شخصية ورقم التليفون ، والاسم رباعي.

10. أن يتقدم الطالب بالبحث أو العمل الفني حتى 31

أكتوبر 2022م. بنسختين أحدهما مطبوعة

والأخرى علي CD إلى مقر مركز الدراسات

والبحوث البيئية بالمبنى الإداري للجامعة -

الدور الرابع جناح ب إلي السيد / أحمد بخيت

محمد المنسق الخاص بالمسابقة

01061242876

جوائز المسابقة :

• يحصل جميع المتقدمين بأبحاث أو أعمال فنية علي شهادة تقدير معتمدة وجوائز مالية قدرها

:-

750 جنيه للأول ، 500 جنيه للثاني ، 250 جنيه للثالث

للتخصصات التالية :-

1- الأدب : على أن يتم نشر أحسن عشر بحوث في

كتيب يتم إصداره بواسطة المركز

2- التصوير الفوتوغرافي 3- الرسم 4- النحت -

5- قطاع الحاسبات والمعلومات

سيتم توزيع الشهادات والجوائز على هامش احتفالية

خاصة مع عمل معرض للأعمال الفنية للمتسابقين

.يوم الأربعاء 30 نوفمبر 2022 بإذن الله.

كيف أصبح اللون الوردي لون شهر التوعية

سرطان الثدي

أصبح سرطان الثدي من أكثر الأمراض المنتشرة

بين السيدات مؤخراً، وبعد أيام يحتفل العالم

وردية اللون، فمن أين جاءت هذه الفكرة؟ وما هي دلالة ارتباط اللون الوردي بمكافحة سرطان الثدي؟ مع الإشارة إلى أن كل نوع من السرطان له شهر مخصص.

في البدء لابد أن نعرف أن أنظمة الأشرطة والألوان مستخدمة مع عدد من الأمراض، وهي تعطي معنى التضامن مع قضية معينة ودعمها، ولعل الأكثر شهرة هو الشريط الأحمر الذي يرمز إلى دعم مرضى الإيدز. هناك أيضا الأرجواني للزهايمر، والأخضر للهوس الاكتئابي، والفضي لاضطراب الدماغ أو العجز.



الأشرطة بدأت عسكريا وتاريخيا، فإن هذا النوع من الأشرطة ارتبط بالطقوس العسكرية، فالشرائط الصفراء كانت تستخدم في الولايات المتحدة لإظهار أن أحد أفراد العائلة في الخدمة العسكرية، أما في روسيا فهي ترمز للاتحاد السوفيتي السابق

السرطان أرسلت آلاف البطاقات مع أشرطة الخوخ المرفق برسالة دعم لقضيتها.

قبل أشهر قليلة من نهاية عام 1990 ، بدأت مؤسسة سوزان جي كومن لسرطان الثدي في دمج اللون الوردي في قضيتها من خلال توزيع أفتعة وردية للنساء المشاركات في سباقات

Race for the Cure.

ثم في خريف عام 1991، بعد أن نجحت الشرائط في زيادة الوعي بالدعم العسكري ومكافحة الإيدز، بدأت المؤسسة في توزيع شرائط وردية خلال سباقهم في مدينة نيويورك للحديث عن سرطان الثدي. وكانت كانت مؤسسة سوزان جي كومن لسرطان الثدي أول من بدأ في استخدام اللون الوردي كرمز، لكنهم في الواقع لم يكونوا هم من قاموا بتعميمه حدث ذلك في عام 1992 وبالأخص مجلة Self Magazine

في عام 1991، أنشأت مجلة Self Magazine العدد الافتتاحي لشهر التوعية بسرطان الثدي، وأبرزت المجلة حينها قصة أحد الناجيات من سرطان الثدي الذي لم يكن منتشر حينها بشكل كبير.

وفي نفس العام، بعد زيادة الحديث عن سرطان الثدي تم تسليم أكثر من 1.5 مليون من الشرائط الوردية في ذلك العام، وأنتجت أيضا 200000 عريضة من الشريط الوردي بجانب حث البيت الأبيض على تخصيص المزيد من التمويل لأبحاث سرطان الثدي.

لماذا ارتبط الشريط الوردي بمكافحة سرطان الثدي؟

يرتبط شهر أكتوبر/تشرين الأول من كل عام بمكافحة سرطان الثدي، ومعه تظهر الأشرطة

والذي شهد مولد اللون الوردي بدرجة "الخوخ"، وقد هدف من تنظيم الماراثون الضغط على المعهد الوطني للسرطان في أميركا ليرفع من ميزانية الدعم المخصص للوقاية من المرض. وفي عام 2005 أصبح اللون ورديا صافيا رفضا لأي ارتباط تجاري بقضية مكافحة السرطان. شريط "نادر" خاص بالرجال

يشار إلى أن الشريط الأزرق الممتزج بالوردي يرمز إلى مكافحة سرطان الثدي عند الرجال، لكنه نادر الاستعمال. وقد صمم لأول مرة سنة 1996 من قبل نانسي نيك، رئيس ومؤسس "مؤسسة جون ووكر نيك" للتوعية بسرطان الثدي عند الرجل. وقد شاركت جامعة أسيوط في هذا الحدث. وفي هذا الإطار فقد أكد الدكتور أحمد المنشاوي القائم بعمل رئيس جامعة أسيوط على حرص الجامعة على التعاون مع مختلف المؤسسات والهيئات التي تقدم وتشارك في مبادرات توعية للمجتمع وعلى رأسها مبادرات فخامة رئيس الجمهورية الصحية ومن ضمنها مبادرة دعم صحة المرأة المصرية " المبادرة الرئاسية لسرطان الثدي " والتي ترفع شعار " الست المصرية هي صحة مصر " .



جاء ذلك في تصريح لسيادته حول استقباله وفداً ممثلاً لشركة سيميكس أسيوط برئاسة المهندسة زينب حجازي رئيس قطاع العلاقات العامة

والاحتفال بانتصار الحلفاء في الحرب العالمية الثانية.

وبالنسبة لمرض السرطان، فهناك العديد من الألوان كل منها يرمز لنوع معين من المرض، كما هناك ألوان لأمراض أخرى.

شارات مكافحة السرطان

هنا نتعرف على اللون الوردي بالتحديد الذي يكثر استخدامه في هذا الشهر، أكتوبر/تشرين الأول في إطار حملات مكافحة سرطان الثدي في دول العالم المختلفة.

وقد ظهرت أشرطة اللون الوردي لأول مرة في عام 1991 عندما قامت "مؤسسة سوزان كومان" بالولايات المتحدة بتوزيع أشرطة وردية على المشاركين في سباق بمدينة نيويورك للناجين من الإصابة بسرطان الثدي. لكن الاعتماد الرسمي للشريط الوردي لم يحصل إلا في العام الذي يليه في 1992 وقد اشتق من لون الأحمر المخصص للإيدز.

وبالنسبة لـ "مؤسسة سوزان كومان"، فهي الأشهر بالولايات المتحدة في مجال مكافحة سرطان الثدي، منذ إنشائها عام 1982 وقد انفقت من ذلك التاريخ إلى 2010 حوالي 1.5 مليار دولار لمكافحة المرض عبر التوعية والبحوث والخدمات الصحية وبرامج الدعم الاجتماعي، ومن خلال مشاركات في أكثر من 50 بلدا. واليوم لدى المؤسسة 100 ألف متطوع حول العالم يعملون في شبكة تضم 124 فرعا في جميع أنحاء العالم. لماذا الماراثون؟!

كان رجل يدعى إستي لورد هو الذي بدأ حملة السباق المخصص لمكافحة المرض في نيويورك،



وصرح الدكتور ثابت عبد المنعم بأن الوفد توجه إلى معهد الأورام بصحبة الدكتورة مها غانم المشرف على المعهد وكان في استقبالهم الدكتور خالد فارس وكيل المعهد لشئون الدراسات العليا والبحوث والمدير التنفيذي للمستشفى والدكتور محمد أبو المجد وكيل المعهد لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة والدكتور إبراهيم أبو العيون مدير المستشفى والأستاذ أشرف مساك كدير عام الشئون الإدارية والمالية بالمستشفى ولقيف من قيادات وأعضاء هيئة التدريس والعاملين بالمعهد ، حيث قاموا بزيارة المريضات وتقديم هدايا رمزية لهن معبرين عن وقوف المجتمع كله إلى جانبهن حتى تمام الشفاء ورؤيته لهن كرمز للأمل والإرادة والقوة . كما استمع الوفد في نهاية الزيارة إلى عرض تقديمي من الدكتور أبو المجد عن إمكانيات المعهد وأعداد المترددين عليه والخدمات التي يوفرها لهم والخدمات المنتظر توفيرها للمرضى في الفترة القادمة وكذلك إلقاء الضوء على مبادرة السيد رئيس الجمهورية 100 مليون صحة لسرطان الثدي .

والإستراتيجية والاستدامة بشركة أسمنت أسيوط "مصر - الإمارات" والذي ضم عدد كبير من مديري الإدارات والعاملين بالشركة وذلك للاحتفال بالشهر العالمي للتوعية حول سرطان الثدي والذي نظمته بالتعاون مع قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة بالجامعة والذي بدأ الاحتفال به في أمريكا عام 1992 تحت شعار " شهر أكتوبر الوردي "

وشارك في الاستقبال الدكتورة مها غانم نائب رئيس الجامعة لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة وبحضور الدكتور ثابت عبد المنعم مدير مركز الدراسات والبحوث البيئية بالجامعة والدكتورة مروة كدوانى مقرر المجلس القومى للمرأة بأسيوط وأعضاء وفد سيميكس . وأشارت الدكتورة مها غانم أن استقبالها للوفد يأتى على هامش زيارتهم لمعهد جنوب مصر للأورام وتقديم الدعم المعنوى لمريضات سرطان الثدي بالمعهد ، مشيدة بروية شركة سيميكس وحرصها على التعاون مع الجامعة فى تنفيذ المبادرات التى تقدم النفع لأفراد المجتمع وعلى رأسها المبادرات التى تعتنى بصحة المرأة المصرية وتعتبرها أساسية لتحقيق التنمية التى تسعى الدولة إليها ، ولذلك تحرص الجامعة على تذكير المرأة المصرية بأهمية الكشف الدورى وتعليمها الفحص الذاتى للإطمئنان على خلو الثدي من الأورام من خلال عدد من المبادرات التى تقوم بعمل ندوات وقوافل طبية لهذا الغرض ،

وقام وشارك في
العديد من الندوات
والمؤتمرات وورش
العمل والأبحاث
العلمية ، فأتاه الله
عنا كل خير ، وجازاه
على كل عمل قدمه
لنا ولوطنه وجعله
في ميزان حسناته
وأسكنه فسيح جناته
، وحفظ الله له أبنائه
وأحباءه . وإنا لله
وإنا إليه راجعون



أسرة النشرة

الأستاذ الدكتور هـ / مها كامل غانم

نائب رئيس الجامعة

لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة

بيطري

هنسة

علوم

هنسة

زراعة

طب

آداب

المستشفى الجامعي

أ.د. ثابت عبد المنعم إبراهيم
أ.د. محمد أبو القاسم محمد
أ.د. حسام الدين محمد عمر
أ.د. عادل عبده حسين أحمد
أ.د. فاروق عبد القوي عبد الجليل
أ.د. أميمة الجبالي
د. عصام عادل أحمد
د. محمد محمود أحمد



عزاء واجب

في ذمة الله : ا.د/ علي حسين زرزور



الاستاذ المتفرغ بقسم الصحة العامة بكلية الطب
عضو مجلس إدارة مركز الدراسات والبحوث
البيئية سابقاً - - جامعة أسيوط
ينعي مركز الدراسات والبحوث والبيئية بجامعة
أسيوط ببالغ الأسى والحزن فقيد الجامعة والمركز
والذي كان له
بأعاً طويلاً في
كافة الأنشطة
البيئية طوال
مسيرته مع
المركز وكان
من أكثر
اهتماماته
مكافحة التدخين
فترأس وحدة
مكافحة التدخين
منذ عام 1992
وحتى 2004

